

केन्द्रीय विद्यालय क्र.2, आर्मी, वड़ोदरा

मयूख

विद्यालय-पत्रिका

2022-23

विद्यालय-पत्रिका

मुख्य संरक्षक

श्रीमती श्रुति भार्गव

उपायुक्त, के.वि.सं. अहमदाबाद संभाग

संरक्षक

श्रीमती विनीता शर्मा
सहायक आयुक्त, के.वि.सं.
अहमदाबाद संभाग

ब्रिगे.बी.एस.पोसवाल, एस.एम.
अध्यक्ष, वि.प्र.स.,के.वि. क्र.२,
आर्मी, वड़ोदरा

श्रीमती सुनीता कुमारी
प्राचार्य

श्री आर.के. चौधरी
उप प्राचार्य

संपादक मंडल

मुख्य-संपादक

श्री एल.एल. जाटव
स्नातकोत्तर शिक्षक (हिन्दी)

सह-संपादक

श्रीमती उर्वी डी. सुथार
स्नातकोत्तर शिक्षक (अंग्रेजी)

संपादक

हिन्दी विभाग

श्रीमती माया तंवर
सुश्री अपूर्वा जाधव

अंग्रेजी विभाग

श्रीमती संगीता शर्मा
श्रीमती मोनिका जी. परमार

संस्कृत विभाग

श्री हीरा लाल जणवा
श्रीमती जागृति शर्मा

कला विभाग

श्रीमती कृष्णा नाग

प्राथमिक विभाग

श्रीमती कश्मीरा के. कपाड़िया
श्रीमती दर्शिता सोलंकी
श्रीमती नीतू पाल
श्रीमती अदिति मित्तल

विद्यार्थी संपादक

कुमावत हर्षिता XII - द
यशस्वी बाथम XII - स
आरुषि उपाध्याय XII - द
राज भानुशाली XII - अ

तकनीकी सहायता

शुभम सिंह IX-अ

केन्द्रीय विद्यालय क्र.2, आर्मी, वड़ोदरा



केन्द्रीय विद्यालय संगठन
KENDRIYA VIDYALAYA
SANGTHAN
अहमदाबाद संभाग/AHMEDABAD
REGION
SECTOR -30,
GANDHINAGAR(GUJ)-382030

संदेश

केंद्रीय विद्यालय संगठन इस राष्ट्र में विद्यालयी शिक्षा का ध्वजवाहक है। संगठन के सिरमौर बनने का कारण है, हमारे विद्यालयों में विद्यार्थियों के सर्वांगीण विकास को आधार बनाकर राष्ट्रहित में कार्य करना।

केंद्रीय विद्यालय क्र.2, आर्मी, वडोदरा ने के.वि.सं. के ध्येय वाक्य को अपने कार्यों के माध्यम से सदैव चरितार्थ किया है। इसी क्रम में विद्यालय द्वारा प्रकाशित होने वाली विद्यालय-पत्रिका विद्यालय की एक नैसर्गिक तस्वीर है, जिसमें विद्यालय द्वारा वर्ष भर आयोजित की जाने वाली गतिविधियों की झलकियों के अलावा युवा मन में प्रस्फुटित होने वाले ज्ञानांकुर का एक दर्पण है।

साहित्य और रचना युवा मन को प्रसन्न करते हैं जिससे युवा मन लेखनी के सहारे उड़ान भरने का प्रयत्न करता है। विद्यालय-पत्रिका छात्रों की बहुमुखी प्रतिभा को एक मंच प्रदान करने का सर्वोत्तम साधन है। पत्रिका में संकलित प्रत्येक रचना सकारात्मक उर्जा का संचार करती है।

विद्यालय-पत्रिका का प्रकाशन विद्यालय परिवार के सामूहिक उद्यम का परिणाम है। इस सराहनीय प्रयास के लिए मैं अनेक बधाई व शुभकामना जापित करती हूँ।

हार्दिक शुभेच्छा के साथ.....!

श्रीमती श्रुति भार्गव
उपायुक्त
के.वि.सं., अहमदाबाद संभाग



MESSAGE FROM THE CHAIRMAN

I feel privileged to pen down the message for the Vidyalaya Patrika 2022-23 as this is a platform to reach out to the budding talents of our Vidyalaya on whose shoulders the future of our country depends. India needs creative minds to make a mark in the present world which is turning into a Global village.

This Vidyalaya Patrika proves that for the students of Kendriya Vidyalaya No.2 Army Vadodara, intelligence is not only gathering knowledge in various subjects, but also exploring life by spreading the wings of imagination. It also mirrors the continuous efforts of the Vidyalaya in moulding its students and offering opportunities to enable them to showcase their hidden talent in the form of art and writing. The focus of activities conducted in the Vidyalaya throughout the year is to ensure all-round development of the students. My heart soars with joy when I perceive the remarkable progress of the Vidyalaya.

I take this opportunity to congratulate all the ingenious minds who have put their thoughts on paper in this Vidyalaya Patrika and hope they continue to succeed in future endeavour. I also extend my best wishes to the Principal and the members of the Staff of our Vidyalaya who, with their selfless efforts are striving to enable the students to bring laurels to the Vidyalaya.

Brig. B. S. POSWAL, S. M.
Chairman

Vidyalaya management committee
Kendriya Vidyalaya No.2 Army, Vadodara



FROM THE PRINCIPAL'S DESK

KV No.2, Army, Vadodara aims to create a supportive and inclusive environment where gutful and talented students are encouraged to explore their potential and achieve their best in all aspects of school life. Students are engaged through authentic learning opportunities that inspire them to develop creativity, confidence and resilience to become independent and ethical lifelong learners.

We offer a broad curriculum and a range of opportunities for our students to achieve excellence in academic, creative, social, cultural, sporting and community endeavours.

We instill values like collaborative learning, positive relationship and building capacity not only among our students to effectively enable them to face the world of challenges in the future like problem solving, evaluating, working in teams, communicating, creating and innovating not only valued concept, but also expected skill, attributes and capabilities.

My message is meant to encourage all KV Armyians to take the canvas of hope and the brush of a glorious vision and paint their own portal of excellence.

Mrs. Sunita Kumari
PRINCIPAL
KV No.2 Army, Vadodara



संपादक की कलम से.....

प्रिय पाठक गण,

पत्र-पत्रिकाएँ किसी भी लेखक के व्यक्तित्व की दर्पण होती हैं, जिनमें उसका पूर्ण व्यक्तित्व झलकता है। विशेष तौर पर सुकुमार बच्चों द्वारा लिखित, रचित, संकलित कविता, कहानी, लेख या अन्य सृजित सामग्री उनमें अंतर्निहित सृजन क्षमता की द्योतक है; जिसका स्पष्ट प्रमाण प्रस्तुत विद्यालय-पत्रिका है।

मेरी कामना है कि हमारे विद्यार्थी मानवीय मूल्यों के प्रति आस्थावान व साहित्यानुरागी बनें, जिससे उनके अंतर्मन में विश्व कल्याण की विराट चेतना समाहित हो सके। मेरा विश्वास है कि यह विद्यालय-पत्रिका विद्यालय की वर्षभर की शैक्षिक, साहित्यिक, सांस्कृतिक, कला एवं खेलकूद संबंधी सभी गतिविधियों की चहुँमुखी प्रगति का प्रतिबिम्ब प्रस्तुत करने के साथ-साथ सभी के ज्ञान में वृद्धि करेगी।

यह पत्रिका पूर्णरूपेण बच्चों द्वारा रचित व संकलित होने के कारण त्रुटियाँ स्वाभाविक हैं, जिन्हें बच्चों के उत्साहवर्धन हेतु सहजता से लिया जा सकता है।

प्राचार्य जी के कुशल निर्देशन एवं संपादक मण्डल के सहयोग से यह विद्यालय-पत्रिका आपके समक्ष प्रस्तुत है।

शुभकामनाओं सहित.....!

श्री एल.एल.जाटव
स्नातकोत्तर शिक्षक-हिन्दी

अकादमिक उपलब्धियाँ

CBSE RESULT 2022-23

Class 12

Science



**Krishna Priyadarshan
Behara
(95.8%)**

Commerce



**Pathan Mohd
Amir Khan
(89%)**

Humanities



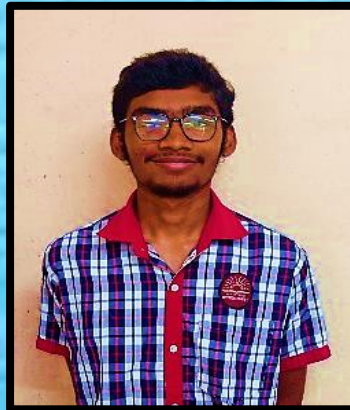
**Maheshwar Mishra
(94.6%)**

Class 10:-

Class 10



**Syon Shriyansh
Behara
(97.6%)**



**Dhwanil Mahida
(94.8%)**



**Trisha Das
(93.8%)**

अन्य उपलब्धियाँ

- Ku. Dhawani Rajeev of class VIII D was selected for Open Nationals of National Children Science Congress.
She was one of the three students selected for National Level from Ahmedabad Region.
- Ma. Arijeet Mujumdar of class IX C was selected for seminar in Rashtriya Bal Vaigyanik Pradarshani(RBVP). The seminar was held at IIT Kanpur.
- 2 Students qualified for JEE advance in 2022-23
 - (i) Ma. Prem Pandya
 - (ii) Ma. Vivek Sethi
- 3 students qualified NEET 2022-23
 - (i) Ma. Abhijeet Kumar
 - (ii) Ma. Debashish
 - (iii) Ma. Vivek Kumar Pal
- **SPORTS AND GAMES:**
78 students participated in various sports activities at cluster level.
13 students marked their way towards regional sports.

➤ **Khel Mahakumbh:**

- i. Ku. Jenisha Umap of class VIII secured gold medal in Malkhumbh.
- ii. Ma. Harsh Malviya secured gold medal in state level shooting competition.
- iii. Two girls of Vidyalaya Nistha and Vanshika secured gold medal in Judo and were selected for Judo Mini Common Wealth Games.
- iv. In Kabaddi Regional Competition school's U-14 Boys and U-14 Girls Team secured Gold Medal.

➤ **CO-CURRICULAR ACTIVITIES:**

Co-curricular activities play a pivotal role in the all-round development of children. Vidyalaya moulds in them in their most preferred ways by conducting activities in the school and provides them an ideal stage to perform at Regional and National Level.

➤ **Youth Parliament**

- i. 55 Students participated in The Youth Parliament.
- ii. Kumari Oas Jain of class 12 won the first prize playing the role of Rajya Sabha speaker.
- iii. Ku. Riya Dixit of class 12 won the second prize playing the role of an Opposition leader.
- iv. Ma. Maheshwar Mishra of class 12 won the third prize playing the role of The Prime Minister.



❖ Vidyalaya sets the goal on discipline and selects the most disciplined class every week and awards them with shield.



❖ World Yoga Day was celebrated with great enthusiasm in the Vidyalaya on 21st June 2023.

- ❖ Investiture Ceremony of Student's Council inculcates discipline and leadership skills among students.



- ❖ Nukkad Natak was performed on the occasion of World Earth Day by our students.
- ❖ Under one student one plant campaign, more than 700 saplings were planted in and across the Vidyalaya.



❖ **NCC Achievement:** NCC Camp was held at Rajpipla from 03/08/2022 to 10/08/2022. Our NCC Boys Team secured 1st Position in Parade and Ku. Khwahish Tiwari secured gold medal in the debate competition and one cadet was awarded as the best cadet among all the NCC cadets of Vadodara.



CLUSTER LEVEL RASHTRIYA EKTA PARV

- School participated in Rashtriya ekta parv held at KV AFS Makarpura.
- In the group dance the school secured 2nd position.
- In vocal music traditional folk within the female group the school secured 2nd position
- In Instrumental percussive male category the school secured 2nd position.
- In classical dance, boys team the secured 1st position while in girls team secured 2nd position.
- In folk dance boys team secured 1st position while in the girls team secured 2nd position.

THANK YOU

PARIKSHA PE CHARCHA

(01.04.2022)



WORLD HEALTH DAY

(07.04.2022)



WORLD HERITAGE DAY

(18.04.2022)



EARTH DAY

(22.04.2022)



INTERNATIONAL YOGA DAY

(21.06.2022)



INTERNATIONAL DAY AGAINST DRUG ABUSE

(26.06.2022)



MOTHER TERESA BIRTHDAY

(26.08.2022)



EXPOSURE VISIT OF GOVT. OFFICIALS FROM MP TRIBAL DEPT

(26.08.2022)



संस्कृत खण्ड



उदयमेन हि सिध्यन्ति कार्याणि न मनोरथैः।
न हि सुप्तस्य सिंहस्य प्रविशन्ति मुखे मृगाः॥

शिक्षायाः महत्त्वम्

अशिक्षितः युवानः मानवतायाः कृते दृष्टः एव सर्वेभ्यः अपि सर्वेभ्यः देशेभ्यः सर्वकारैः शिक्षायाः प्रसारः सुनिश्चितः करणीयः, शिक्षायाः तरङ्गः जनसामान्यं प्रति प्रसारयितव्यः यतः राष्ट्रं शिक्षितं भवति तदा एव विकासः सम्भवः। अद्यतनसमाजस्य शिक्षायाः महत्त्वं बहु वर्धितम् अस्ति। शिक्षायाः उपयोगाः बहवः सन्ति किन्तु तस्याः नूतनं दिशां दातुं आवश्यकता वर्तते। शिक्षा तादृशी भवेत् यत् मनुष्यः स्वस्य परिवेशस्य परिचितः भवितुम् अर्हति । अस्माकं सर्वेषां उज्ज्वलभविष्यस्य कृते शिक्षा अतीव आवश्यकं साधनम् अस्ति। एतस्य शिक्षासाधनस्य उपयोगेन वयं स्वजीवने यत्किमपि उत्तमं साधयितुं शक्नुमः। उच्चस्तरीयशिक्षा जनानां सामाजिकपारिवारिकसम्मानं विशिष्टपरिचयं च प्राप्तुं साहाय्यं करोति । शिक्षासमयः सामाजिकतया व्यक्तिगततया च सर्वेषां कृते अतीव महत्त्वपूर्णः समयः अस्ति, अतः एव वयं स्वजीवने शिक्षायाः एतावत् महत्त्वं ददमः। अद्यतनस्य आधुनिकप्रौद्योगिकीजगति शिक्षायाः महत्त्वम् अतीव वर्तते। अद्यतनकाले शिक्षायाः स्तरं वर्धयितुं बहवः पद्धतयः स्वीक्रियन्ते । वर्तमानकाले इदानीं समग्रशिक्षाव्यवस्था परिवर्तिता अस्ति । अधुना वयं १२ कक्षायाः अनन्तरं दूरशिक्षणकार्यक्रमस्य माध्यमेन कार्येण सह अध्ययनं कर्तुं शक्नुमः। शिक्षा बहु महती नास्ति, अल्पधनं कृत्वा अपि कोऽपि अध्ययनं निरन्तरं कर्तुं शक्नोति। दूरशिक्षणस्य माध्यमेन वयं कस्मिन् अपि बृहत् प्रसिद्धे विश्वविद्यालये अत्यन्तं न्यूनशुल्केन सहजतया प्रवेशं ग्रहीतुं शक्नुमः। अन्ये लघुसंस्थाः अपि कस्मिन्चित् क्षेत्रे कौशलस्य प्रवर्धनार्थं शिक्षां प्रदास्यन्ति ।क्षणशः कणशश्चैव विद्यामर्थं च साधयेत्। क्षणे नष्टे कुतो विद्या कणे नष्टे कुतो धनम्।।



कृष्ण
X B

मैना देवी

प्रारम्भे १८५७ तमे वर्षे स्वतन्त्रतासङ्घर्षे भारतीयपक्षः विजयी अभवत्; परन्तु तदा आङ्गलाः आधिपत्यं कर्तुं आरब्धवन्तः। भारतीय योद्धानां नेतृत्वं नाना साहेब पेशवा इत्यनेन क्रियते स्म। सहकारिणां अनुरोधेन सः बिथूरस्य प्रासादात् निर्गन्तुं निश्चयं कृतवान्। तस्य योजना आसीत् यत् सुरक्षितस्थानं गत्वा पुनः सेनासङ्ग्रहणं कृत्वा आङ्गलाः नूतनं मोर्चाम् आदाय गमिष्यन्ति इति।

मैना नानासाहेबस्य दत्तककन्या आसीत्। तस्मिन् समये सा केवलं १३ वर्षीयः आसीत्। नानासाहेबः अतीव भ्रमितः आसीत् यत् तस्य किं कर्तव्यम् इति। न जानाति यत् नूतनस्थानं प्राप्तुं कति दिवसाः यावत् समयः स्यात् तथा च न जानाति यत् मार्गे काः कष्टाः आगमिष्यन्ति। अतः तस्य समीपे स्थापनं न संकटरहितम् आसीत्; परन्तु प्रासादात् निर्गमनम् अपि कठिनम् आसीत्। एतादृशे सति मैना स्वयं प्रासादे स्थातुं इच्छां प्रकटितवती। अतः सः मैनां गृहीतुं आदेशं दत्तवान्। परन्तु मैना प्रासादस्य सर्वाणि गुप्तमार्गाणि, कोष्ठकानि च जानाति स्म।

सैनिकैः तां गृहीतमात्रेण सा ततः अन्तर्धानं जातम्। सेनापतिना आज्ञानुसारं पुनः तोपाः प्रहारं कर्तुं आरब्धवन्तः, कतिपयेषु घण्टेषु एव प्रासादः नष्टः अभवत्। सेनापतिः चिन्तितवान् यत् मैना अपि तस्मिन् प्रासादे निहितः सन् मृतः स्यात्। अतः सः पुनः स्वनिवासं प्रति प्रत्यागतवान्।



बाजरा - चमत्कारिकधान्यम्

वयं लघवः भवेमः, परन्तु वयं बलवन्तः स्मः। यत्र अन्ये न शक्नुवन्ति तत्र वयं वर्धयामः। वयं मृदाः पारिस्थितिकीतन्त्राणि च पोषयामः, सर्वेषां कृते पोषणं च प्रदामः।

वयं किम्? तृण धान्य-बाजरा !

तृण धान्य अन्येषां मध्ये प्रियङ्गु, श्यामक, रागीधान्यम् इत्यादीनां लघुकणिकायुक्तानां, शुष्कभूमिअनाजानां विविधसमूहं समावेशयति। साकं धान्यत्वेन बाजरा आवश्यकपोषकाणां उत्तमः स्रोतः भवति। तृण धान्य मुख्यतया एशिया-आफ्रिका-देशेषु उत्पाद्यते, भारतं सर्वोच्च-उत्पादकः अस्ति, तदनन्तरं नाइजीरिया, नाइजर, चीनदेशाः च सन्ति। ते प्रथमेषु वनस्पतिषु अन्यतमाः आसन् येषां पालतृपकरणं कृतम्, अद्यापि उपसहारा-आफ्रिका-एशिया-देशयोः केषचित् भागेषु पारम्परिक-प्रधानसस्यरूपेण कार्यं कुर्वन्ति। प्राचीनसंस्कृतीषु, पैतृकपरम्परासु च मूलभूताः एतानि सस्यानि कठोरवृद्धिस्थितौ चिरकालात् जीवितानि सन्ति। तेषां जलवायुलचीलता अनुकूलता च खाद्यसुरक्षां सुदृढं कर्तुं आर्थिकवृद्धिं च सुदृढं कर्तुं अवसरान् प्रददाति। अन्तर्राष्ट्रीय बाजरावर्षस्य २०२३ उत्सवे भारतं भागिनानां सह सहकार्यं कृत्वा तृण धान्यस्य महतीं क्षमतां किफायती खाद्यपदार्थरूपेण उद्घाटयति यत् स्वस्थ आहारस्य स्वस्थवातावरणस्य च योगदानं दातुं शक्नोति।

अत्र षट् प्रमुखकारणानि सन्ति यत् प्रियङ्गु अस्माकं ध्यानं अर्हति, अस्माकं मेजयोः स्थानं च अर्हति-

1. तृण धान्याः यदा अन्ये न सन्ति तदा उपलभ्यन्ते।

जलवायु-आपातकालस्य, क्षीण-प्राकृतिक-सम्पदां च मध्ये पर्याप्तं स्वस्थं च भोजनं आवश्यकं भवति इति वैश्विकजनसंख्या नित्यं वर्धमाना अस्ति। प्रियङ्गु समाधानस्य भागः भवितुम् अर्हति। एते धान्यानि कठोरजलवायुस्थितौ जीवितुं शक्नुवन्ति, अन्नस्य अभावस्य समाधानं प्रददति।

यतो हि प्रायः ते एव एकमात्रं सस्यं भवन्ति येषां कटनी शुष्कऋतुषु कर्तुं शक्यते, अतः अन्नस्य असुरक्षायाः दुर्बलजनसङ्ख्यायाः कृते कोदोः महत्त्वपूर्णः आहारस्रोतः भवितुम् अर्हति।

2. प्रियङ्गु स्वस्थ आहारस्य योगदानं दातुं शक्नुवन्ति

प्रियङ्गु एण्टीऑक्सिडेण्ट्, खनिजाः, प्रोटीन् च प्राप्यन्ते। साकं धान्यरूपेण प्रत्येकं बाजराविविधता भिन्नप्रकारस्य तन्तुमात्रायाः च प्रददाति, ये आन्तरिककार्यं, रक्तशर्करा, लिपिड् च नियन्त्रयितुं भूमिकां निर्वहन्ति अपि च, उच्चरक्तशर्करायुक्तानां मधुमेहरोगिणां वा कृते कोदो महान् भवति। ते लोहस्य व्यय-प्रभावी स्रोतः अपि भवितुम् अर्हन्ति। अस्माकं आहारस्य मध्ये बाजराम् समावेशयित्वा सामान्यधान्यानां पौष्टिकं स्वस्थं च विकल्पं प्राप्यते।

3. तृण धान्यः जलवायुप्रतिरोधी भवन्ति

बाजराः अनावृष्टिप्रतिरोधी सस्यरोगाणां कीटानां च सहनशीलाः सन्ति, येन प्रतिकूलजलवायुस्थितौ तेषां जीवितुं शक्यते। बाजानां वैद्येषु, क्षौणेषु मृदासु वृद्धिक्षमता शुष्कक्षेत्रेषु अपि भू-आच्छादनं प्रदातुं शक्नोति, मृदाक्षयः न्यूनीकरोति, जैवविविधतायाः समर्थनं च कर्तुं शक्नोति।

4. लघुकृषकाणां कृते बाजराः आशाजनकाः आजीविकायाः अवसराः प्रददति

एतेषां अल्पप्रयुक्तानां सस्यानां उपभोगं उत्पादनं च प्रोत्साहयित्वा वयं बाजराः पुनः विपण्यभागं प्राप्तुं साहाय्यं कर्तुं शक्नुमः तथा च लघुकृषकाणां कृते अतिरिक्तावकाशान् सृजितुं शक्नुमः।

5. बाजराव्यापारः वैश्विकखाद्यव्यवस्थायाः विविधतां सुधारयितुं शक्नोति।

सम्प्रति वैश्विकधान्यव्यापारस्य त्रयः प्रतिशतात् न्यूनाः बाजराः सन्ति । यदा आकस्मिकाः आघाताः खाद्यधान्यविपण्यं प्रभावितयन्ति तदा बाजरा सामान्यतया व्यापारितधान्यानां बहुमूल्यं विकल्पं दातुं शक्नोति ।

6. बाजरा बहुभिः नवीनरीत्या उपयोगः

बाजरे आनुवंशिकवैविध्यं चिकित्साशास्त्रादिषु क्षेत्रेषु बाजरास्य अनेकविविधप्रयोगानाम् उधारं ददाति तथा च नवीनतां जनयति अस्माकं वर्षमिदम्। अस्माकं क्षमताम् विमोचयन्तु, अस्मान् पुनः स्वमेजयोः आनयन्तु। वयं बलवन्तः स्मः। वयं कोदोराः स्मः, परन्तु एकः एव कर्तुं न शक्नुमः।

वियति देवलाणी
(८-अ)

सकारात्मकविचारः

- ✦ सकारात्मकचिन्तनं पुरुषं सफलतां प्रति नेति। यः मन्यते यत् सः विषयान् साधयितुं शक्नोमि, साधयितुं सर्वोत्तमं स्थापयति, सफलतामार्गं समस्याभिः न बद्धः भविष्यति, एकस्मिन् दिने सः सकारात्मकरूपेण विजयं प्राप्स्यति। आत्मविश्वासः, दृढनिश्चयः, दृढनिश्चयः, परिश्रमः च सफलतायाः प्रमुखाः कारकाः सन्ति। स्पष्टं भवतु यत् सकारात्मकचिन्तनस्य अर्थः न भवति यत् भवन्तः जीवने दुष्टानि न लक्षयन्ति। तस्य अर्थः अस्ति यत् भवन्तः तस्य विषये कजन्तः न अपितु उत्पादकरूपेण समाधानं अन्वेष्यन्ते। सकारात्मकचिन्तनस्य बहवः लाभाः सन्ति। प्रथमः उत्तमः स्वास्थ्यः अस्ति। नकारात्मकचिन्तनेन चिन्ता, तनावः, कण्ठा इत्यादीनि उत्पद्यन्ते। तथापि सकारात्मकचिन्तनम् एतत् सर्वं परिहरितुं स्वस्थः भवितुं जीवने उत्तमं कर्तुं च ध्यानं ददाति। फलतः सकारात्मकचिन्तनं दीर्घकालं जीवितुं साहाय्यं करोति। यतो हि भवन्तः तनावस्य, चिन्तायाः इत्यादीनां कारणेन निर्मायमानानां रोगानाम् मुक्ताः भविष्यन्ति। अपि च सफलतायाः कुञ्जी अपि अस्ति। अर्थात् सफलता तदा सुलभा भवति यदा भवन्तः स्वयमेव न बर्षां कुर्वन्ति। तथा अस्मान् अधिकं आत्मविश्वासं अपि ददाति। अस्माकं आत्मसम्मानं वर्धयति, अधिकं आत्मविश्वासं आत्मविश्वासं च प्राप्तुं साहाय्यं करोति च। अतः अस्माकं जीवनस्य अधिकतमं लाभं प्राप्तुं सकारात्मकचिन्तनं अवश्यमेव स्वीक्रियताम्

✦

सायरा ए.सागर
सातवीं 'द'



कालस्य महत्त्वम्

कः कालः ? कालः तादृशः वस्तु यः हीरकसुवर्णयोः
अपेक्षया महत्तरः अस्ति, कालस्य मूल्यं धनात् अधिकं
भवति। कालः कदापि कस्यचित् कृते न स्थगयति अतः
अस्माकं कार्यं यथासमये कर्तुं आवश्यकम्। यः व्यक्तिः
कालस्य महत्त्वं ज्ञातवान्, सः जीवने सफलतां
निश्चितरूपेण प्राप्नोति।

समयः अतीव महत्त्वपूर्णः अस्ति अतः अस्माभिः सर्वैः
स्वकार्यं समये एव कर्तव्यम्। कालः अतीव मूल्यवान्
अस्ति अतः अस्माभिः सर्वैः कालस्य सदुपयोगः करणीयः।
भूतकालः कदापि न आगच्छति। यदि वयं समयं
अपव्यययामः तर्हि वयं अपि अपव्ययिताः भविष्यामः।

अद्य कुरु अद्य कुरु प्रलयं क्षणान्तरे भविष्यति कदा स्नुषा
करिष्यति ॥

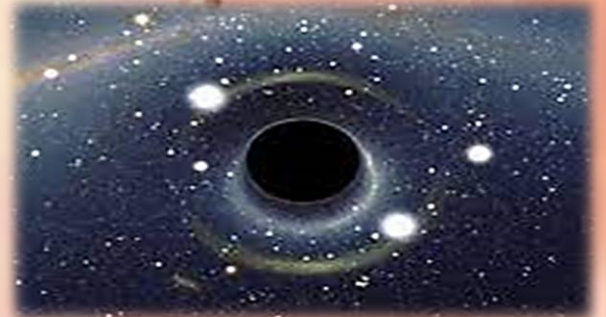
सचिन
VII-D



कृष्ण विवरः

कृष्णरन्ध्रं, कृष्णरन्ध्रं वा सामान्यसापेक्षतया एतादृशं प्रबलं गुरुत्वाकर्षणक्षेत्रं यस्य कोऽपि खगोलीयः वस्तु अस्ति यत् प्रकाशसहितं किमपि तस्य आकर्षणात् न पलायितुं शक्नोति कृष्णरन्ध्रस्य परितः घटनाक्षितिजम् इति सीमा अस्ति यस्मिन् वस्तुनि पतितुं शक्नुवन्ति परन्तु बहिः आगन्तुं न शक्नुवन्ति। एतत् "कृष्णम्" (कृष्णम्) इति उच्यते यतः एतत् सर्वं प्रकाशं अपि अवशोषयति यत् तस्मिन् पतति, किमपि न प्रतिबिम्बयति। उष्मागतिकीशास्त्रे आदर्शकृष्णशरीरवत् एव अस्ति। कृष्णरन्ध्रस्य क्वाण्टम्-विश्लेषणेन ज्ञायते यत् तेषु तापमानं हॉकिंग्-विकिरणं च भवति। प्रायः प्रत्येका आकाशगङ्गायाः केन्द्रे कृष्णरन्ध्रः भवितुम् अर्हति इति वैज्ञानिकाः मन्यन्ते। अदृश्यान्तर्गतं भवति चेदपि कृष्णरन्ध्रः अन्यैः पदार्थैः सह अन्तरक्रियाद्वारा स्वस्य उपस्थितिं प्रकाशयितुं शक्नोति। यथा- अन्तरिक्षस्य शून्यदृश्यभागं परिभ्रमन्तः तारासमूहस्य गतिना कृष्णरन्ध्रं ज्ञातुं शक्यते। अथवा सहचरतारकेन तुल्यकालिकलघुकृष्णरन्ध्रे वायुः क्षिप्तः इति द्रष्टुं शक्यते। अयं वायुः अन्तः सर्पिलरूपेण गच्छति, अतीव उच्चतापमानं यावत् तापितं चेत् महतीं विकिरणं मुञ्चति यत् पृथिव्यां स्थितैः अथवा पृथिव्यां परिभ्रमन्तः दूरदर्शनैः ज्ञातुं शक्यते।

काजल कुमारी
(X-अ)



महर्षिः सुश्रुतः

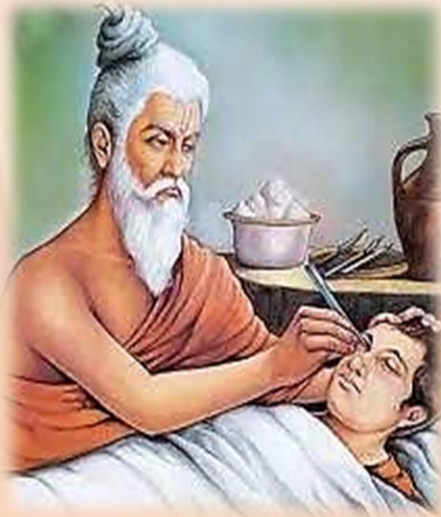
वैदिकसाहित्ये अश्विनीकुमारस्य चमत्कारिकव्यवहारस्य विषये बहवः कथाः पठ्यन्ते। देवराज इन्द्र ने अश्विनी कुमारों के ज्ञान से अभिभूत सुश्रुतः प्राचीनभारतस्य महान वैद्यः शल्यचिकित्सकः च आसीत्। सः आयुर्वेदस्य सुश्रुतसंहिता इति महाग्रन्थस्य संस्थापकः अस्ति। सः शल्यक्रियायाः पिता उच्यते। अद्यत्वे प्रायः २८०० वर्षपूर्व प्लास्टिकसर्जरी कृता आसीत्। सः धन्वन्तरितः शिक्षां प्राप्तवान्।

भारतीयचिकित्साव्यवस्थायां सुश्रुतसंहितायाः विशेषं स्थानम् अस्ति। काशीपतिदिवोदासस्य कालः पूर्वद्वितीयतृतीयशतके सम्भवति। सुश्रुतस्यापि नाम नवनीतके दृश्यते। सुश्रुतस्य मतम् अष्टांगसङ्ग्रहे उद्धृतम् अस्ति। स मतं सुश्रुतसंहितायां न लभ्यते। अस्मात् सुश्रुतसंहिताव्यतिरिक्तं कश्चिद् अन्यः संहिता अपि सुश्रुतनाम्ना प्रसिद्धः आसीत् इति अनुमानं भवति। आयुर्वेदोऽपि सुश्रुतनाम्ना प्रसिद्धः। वह सुश्रुत राजर्षि शालिहोत्र (शालिहोत्रण गार्गेन सुश्रुतेन च भाषितम्-सिद्धोपदेशसंग्रह) इति पुत्रः इति उच्यते। केचन जनाः प्रथमभागं सुश्रुतम् इति वदन्ति, सुश्रुतस्य उत्तरं तन्त्रं अन्यस्य कृतमिति मन्यन्ते। वस्तुतः सुश्रुतसंहिता एकस्य पुरुषस्य सृष्टिः एव। प्राचीनकालात् एव अस्माकं देशे 'काय-चिकित्सा' 'शल्य-चिकित्सा' च औषधस्य द्वौ परम्पराः प्रचलिताः सन्ति। औषधैः, उपायैः च चिकित्सायाः परम्परा काया चिकित्सा इति प्रसिद्धा अस्ति। परन्तु यः चिकित्सा शल्यक्रियाद्वारा क्रियते सः शल्यक्रिया उच्यते। 'उत्पात' शब्द सामान्यतः शरीर में वेदना के लिए प्रयुक्त होता है। शस्त्रोपयोगेन तद्वेदनाहरणप्रक्रिया शल्यक्रिया इति प्रसिद्धा।

भारते चिकित्साशास्त्रस्य परम्परा प्राचीनकालात् एव प्रचलिता अस्ति। अत एव प्राचीनपण्डितैः उक्तं यत् ब्रह्मणा एतत् ज्ञानं जातम् इति। अस्मिन् विषये विश्वासः अस्ति यत् ब्रह्मणा एतत् ज्ञानं प्रजापतिं दत्तम् आसीत्। स्वसमये सः न केवलं जनानां चिकित्सां कृत्वा जनानां जीवनं रक्षितवान् आसीत्, अपितु पुस्तकेषु स्वज्ञानं रक्षितवान्, आगामिनां पीढीनां कृते अपि रक्षितवान् आसीत्।

भारतीयचिकित्साशास्त्रे शल्यक्रियायाः प्राचीनपरम्परायाः वर्णनं कृत्वा सुश्रुतसंहिता भारतीयचिकित्सासाहित्यस्य तेजस्वीरत्नेषु अन्यतमं गण्यते।

अस्मिन् ग्रन्थे महान् प्राचीनस्य शल्यचिकित्सकस्य सुश्रुतस्य शिक्षायाः अभ्यासस्य च विस्तृतं वर्णनं भवति, यत् अद्यत्वे अपि महत्त्वपूर्णं प्रासंगिकं च शल्यविज्ञानं वर्तते । प्रायः २५०० वर्षपूर्वं आचार्यसुश्रुतः येषां नासिका युद्धे प्राकृतिकविपदेषु वा क्षतिग्रस्तानां चिकित्सां करोति स्म।



दृशानः जणवा
दसवीं-‘अ

संस्कृत व्याकरणस्य जनकः

पाणिनिः संस्कृतभाषायाः महान् वैयाकरणः। तेन लिखितः अष्टाध्यायीनामकः व्याकरणग्रन्थः विश्वप्रसिद्धः वर्तते। पाणिनीया शिक्षाग्रन्थे त्रयः श्लोकाः पाणिनेः नमस्कारपराः दृश्यन्ते। पाणिनिः वैयाकरणानां प्रातः स्मरणीयः मुनिः । न केवलं वैयाकरणानाम् अपि तु निखिलसंस्कृतविपश्चिताम् एष प्रातर्नमस्यः इत्यत्र न काऽपि संशीतिः। यतः तस्मात् पूर्वतनानाम् ऐन्दु चान्द्र - आपिशलादीनां व्याकरणशास्त्राणि स्वयमधीत्य तानि असमग्राणि च परिभाव्य 'नवं, समग्र, विश्वजनीनं च व्याकरणम्' चिकीर्षुः वाचामधीशं परमेश्वरं तपसा आराधयामास। पाणिनेः तपसा सन्तुष्टः परशिवः ताण्डवं नाट्यम् अकरोत् नृतान्ते चतुर्दशवारम् ढक्काम् अवादयत्।

तस्याः ढक्कायाः शब्दान् पाणिनिः अशृणोत् पाणिनेः जन्म क्रिस्तपूर्वसप्तमशताब्द्यां शालातुरग्रामे अभवत्। अतः तस्य 'शालातुरीयः' इति नाम अति प्रसिद्धम् अस्ति। वर्तमानकाले पाकिस्तानदेशे स्थितः लहरनामकः ग्रामः एव शालातुरग्रामः अस्ति। पाणिनेः मातुः नाम दाक्षी। अतः एव सः दाक्षीपुत्रः इत्यपि संस्कृतज्ञाः तं प्रीत्या आह्वयन्ति। 'पाणिनः' इति तस्य पितुः नाम। अतः तस्य नाम 'पाणिनिः' अभवत्।

पञ्चतन्त्रानुसारेण पाणिनेः मृत्युः सिंहकारणात् अभवत् - 'सिंहो व्याकरणस्य कर्तुरहरत् प्राणान् प्रियान् पाणिनेः। परम्परानुसारेण पाणिनेः मृत्युः त्रयोदशीतिथ्याम् अभवत्। अतः एव पण्डितपरम्परायाम् अधुना अपि त्रयोदश्यां व्याकरणस्य अनध्यायः भवति। मृत्युः इति स्थाने मृत्युः इति भवितव्यम् ।



Panini - Sanskrit Grammarians

जय सोमानी
दसवीं-अ



कौटिल्यः - अर्थशास्त्रम्

प्राचीनभारतीयराजनीतेः प्रसिद्धं पुस्तकम् अस्ति। अस्य निर्मातुः व्यक्तिगतनामं विष्णुगुप्तः, पैतृकनामकौटिल्यः ('कुटिलः' इत्यस्मात् उत्पन्नः) तथा च स्थानीयनाम चाणक्यः (पितुः नाम 'चाणक' इति कारणतः) आसीत्। लेखकः अर्थशास्त्रे, स्पष्टतया कथयति-

येन शास्त्रं च शस्त्रं च नन्दराजगता च भूः।
अमर्षेणोद्धृतान्याशु तेन शास्त्रमिदंकृतम् इस ग्रंथ की शास्त्र एवं पृथ्वी का शीघ्रता से उद्धार किया था। चाणक्य सम्राट् चन्द्रगुप्तमौर्यस्य महासचिवः आसीत्। चन्द्रगुप्तस्य प्रशासनिकप्रयोगाय तेन एतत् ग्रन्थं रचितम् । मुख्यतया सूत्रशैल्या लिखितं संस्कृतसूत्रसाहित्यस्य कालपरम्परायां च स्थापयितुं शक्यते अनावश्यकविस्तररहितं सुगमं ग्रहणं च शास्त्रं कौटिल्येन यदर्थप्रतिपादितशब्दैः रचितम् इति। अर्थशास्त्रे समकालीनराजनीतिः, अर्थशास्त्रं, विधिशास्त्रं, सामाजिकनीतिः, धर्मः इत्यादयः पर्याप्तप्रकाशं प्राप्नुवन्ति। अस्मिन् विषये उपलभ्यमानेषु सर्वेषु ग्रन्थेषु वास्तविकजीवनस्य चित्रणं कृत्वा अस्य सर्वाधिकं मूल्यवान् अस्ति। अस्य शास्त्रस्य आलोके न केवलं धर्मार्थकामप्रवर्तनं अनुसरणं च भवति, अपितु अधर्माणार्थाऽनिष्टा अपि उपशम्यन्ते (अर्थशास्त्र)।

अक्षिता श्री

VII ब

आरोग्यं परमं भाग्यं स्वास्थ्यं सर्वार्थसाधनम्



एकस्य राज्ञः गम्भीरः रोगः आसीत्, बृहत् वैद्याः अपि तस्य चिकित्सां कर्तुं न शक्तवन्तः, तदा एकः व्यम्... पुरा काले राजानस्य सर्वोणि आरामस्य वस्तूनि आसन्। राज्यं समृद्धम् आसीत्। राज्ञः महती सेना आसीत्। परितः राज्यानां शत्रवः राज्ञः आक्रमणं कर्तुं न साहसं कृतवन्तः, यतः राज्ञः सेना अतीव विशाला आसीत् । तस्य बहवः महान् योद्धाः आसन्। राज्ञः कुत्रापि यात्रा न करणीयः आसीत्। सः सर्वं दिवसं विश्रामं करोति स्म। एकदा चिरं चरित्वा राजा व्याधिग्रस्तः अभवत्। राज्यस्य बृहत् वैद्याः राज्ञः चिकित्सां कर्तुं आरब्धवन्तः। परन्तु, राजा किमपि लाभं न प्राप्नोति स्म। क्रमेण एतत् वस्तु राज्यस्य शत्रून् अपि प्राप्तुं आरब्धा। इदानीं शत्रुणा राज्ये आक्रमणं भवेत् इति भयम् आरब्धवान्। अथ राजा स्वराज्ये विज्ञापयति स्म यत् यश्च राज्ञः चिकित्सां करिष्यति तस्य महतीं धनं दीयते इति। घोषणायाः अनन्तरं परदिने बहवः वैद्याः आगताः। एकः वृद्धः अपि आगतः। राजा वृद्धं पृष्ठवान् यत् तेन किं नुस्खा आनयत्। वृद्धः अवदत् यत् राजन, यदि त्वं स्वस्थस्य वस्त्रं धारयसि तर्हि त्वं तत्क्षणमेव स्वस्थः भविष्यसि। एतत् श्रुत्वा न्यायालयस्य सर्वे जनाः हसितुं आरब्धवन्तः । वृद्धः अवदत् यत् राजन, भवता एतावन्तः उपायाः स्वीकृताः, परन्तु किमपि लाभः न प्राप्तः। मम भावम् अपि स्वीकुर्वन्तु, भवन्तः अवश्यमेव लाभं प्राप्नुयुः। वृद्धस्य वचनं राजानं सम्यक् आसीत्।

सः मन्त्रिभ्यः आज्ञापितवान् यत् ते सम्पूर्णतया स्वस्थं
व्यक्तितं अन्विष्य तस्य वस्त्राणि आनयन्तु। मन्त्रिणः सम्पूर्णं
राज्ये स्वस्थस्य व्यक्तितस्य अन्वेषणं आरब्धवन्तः। बहु
अन्वेषणानन्तरं कस्यचित् व्यक्तितस्य विषये ज्ञातवान्। एतत्
कथितं तु राजा स्वयं तत्पुरुषम्। सः दरिद्रः कृषकः आसीत्।
दिवा समयः आसीत्, सः क्षेत्रे परिश्रमं कुर्वन् आसीत्। यदा
राजा वृद्धस्य विषये कथयति स्म तदा सः दरिद्रः कृषकः
तस्य विदीर्णं मलिनं च शर्टं तत्क्षणमेव उद्धृत्य राज्ञे दत्तवान्।
कृषकस्य स्वेदः कूर्तात् दुर्गन्धितः आसीत्। यदा राजा
किञ्चित् चिन्तयति स्म तदा सः अवगच्छत् यत् वृद्धः
किमर्थम् एतत् समाधानम् अवदत्। वस्तुतः राजा किमपि
शारीरिकं कार्यं न कुर्वन् आसीत्। वृद्धस्य उपायस्य सूचकः
आसीत् यत् राजा शारीरिकं कार्यं कुर्यात्, राजा अपि स्वेदं
कुर्यात्। आरामैः शरीरं स्वस्थं न तिष्ठति, परिश्रमः अपि
शरीरस्य कृते आवश्यकः। इति ज्ञात्वा एव राजा तं वृद्धं
आहूय सत्कृतवान्। तदनन्तरं राजा अपि प्रतिदिनं शारीरिकश्रमं
कर्तुं आरब्धवान्, कतिपयेषु दिनेषु सः पूर्णतया स्वस्थः
अभवत्।

जयादित्य
(VIII-A)

वसुधैव कुटुम्बकम्

केनचित् कविना उक्तम् 'अयं निजो परोवेति गणना लघुचेतसाम्। उदारचरितानान्तु वसुधैव कुटुम्बकम्।' अस्मिन् जगति जनाः द्विविधाः सन्ति। येषां चेतः विशालं भवति ते कोऽपि भेदः न मानयन्ति। किन्तु लघुचेतमानवा, भेदभावं कुर्वन्ति। यदि वयं सर्वे एकस्य परमात्मानः पुत्राः तर्हि भेदभावस्य किं कारणम्? इदं मम् इदं परस्य इति भावना एवं दुःखाय, क्लेशाय भवति। सर्वेषां हृदये यदि एकत्व भावना स्यात् तर्हि सर्वे परस्परस्नेहे वसन्ति।

यदि मनुष्य हृदये स्वार्थभावना भवति तर्हि सः श्रेष्ठकार्यं कर्तुं कदापि न शक्नोति। ये स्वार्थं परित्यज्य परोपकाराय स्वजीवनं यापयन्ति तेषां जीवनं सफलं भवति।

यथा परिवारे माता सर्वेषु पुत्रेषु स्निहयति तथा समाने अपि सर्वेषां प्रति स्नेहभावः आचरितव्यः। उदारपुरुषाः सर्वं विश्वं स्वपरिवारवत् मानयन्ति। तेषां जीवनं नित्यं परहिताय, परकल्याणाय भवति।



सर्वविश्वं स्वकुटुम्बं मन्यमानाः ते कदापि उन्मार्गं
सेविन न भवन्ति। नीतिमार्गं न परित्यजन्ति। ते स्वार्थं
परित्यज्य सततं लोकसेवां कुर्वन्ति। परदुःखेन
दुःखिताः भवन्ति तथा परदुःख निवारणाय नित्यं
प्रयत्नशील भवन्ति। अस्माकं प्राचीनेषु ग्रन्थेषु एतदेव
कथितं यत् संसारे भेदभावः न कर्तव्यः स्वार्थभावना
विनाशं प्रति गच्छति।

विश्वकल्याणभावनाया मानवः गौरवं लभते। वसुधैव
कुटुम्बकम् इति विशाल भवनाम् आश्रित्य अस्माकं
जीवनं सफलं करणीयम्। सर्वकल्याण भावना, सर्वहित
कामना सुभाषितेषु अपि कथिता यत्।

सर्वेऽत्र सुखिनः सन्तु सर्वे सन्तु निरामयाः

सर्वे भद्राणि पश्यन्तु मा कश्चित् दुःख भागभवेत्॥

अतः उच्यते गौरवप्राप्त्यर्थं, सम्मानप्राप्त्यर्थं

स्वार्थभावना त्याज्या, तथा वसुधैव कुटुम्बकम् इयं
भावना स्वीकरणीया।

रुकसार

दसवीं-“द”

विद्याधनं सर्वधनप्रधानम्

जडजङ्गमात्मकेऽस्मिन् विविधप्रपञ्चात्मके जगति जायमानानां जनिमतां मध्ये मनुष्य एव श्रेष्ठ इति निर्विवादम् । जनिं लकवा प्रायः सर्वे जीवाः सहजं स्वकर्म कुर्वन्तः जीवनं यापयन्ति मृतिञ्चाप्नुवन्ति किन्तु मनुष्यः दृश्यमानस्यास्य जगतो बाह्याभ्यन्तरिकं रहस्यं ज्ञातुं सर्वदा चेष्टते । न केवलं स्वाभाविकयैव रीत्या जीवत्यपितु स्वात्मना नानाविधोपायान् विचिन्त्य जीवनं प्रकृतिप्रसूतेभ्योऽन्येभ्यः प्राणिभ्यो विशिष्टतरं विधातुं प्रयतेत । सर्वेषामेव जागतिकवस्तूनां स्वसूक्ष्मदृष्ट्यालोचने, तेषां स्वानुकूलत्वम् प्रतिकूलत्वञ्च निश्चीय । विद्याशब्दो विद् वेदे ज्ञाने चेति ज्ञानार्थकविद्धातोर्निष्पद्यते । वस्तुतः कस्यापि विषयस्य सम्यग्ज्ञानमेव विद्या विद्येयं लौकिकी अलौकिकी चेत्यभ्यात्मिका । तत्र भौतिकविषयविषयकं ज्ञानं यया भवति सा लौकिकी विद्या, यथा-व्याकरणम्, साहित्यम्, विज्ञानम्, अर्थशास्त्रम्, समाजशास्त्रम्, संगीतम्, राजनीतिशाखादि । यया च विद्यया जीवस्य प्रकृतेः ब्रह्मणः, आत्मनश्च ज्ञानं साधकानां मनीषिणां हृदि समुत्पद्यते । विद्यया शोभा भवति । विद्ययैव मनुष्यः ज्ञानार्जनम् करोति । विद्या बुद्धेः मूर्खतां हरति । विद्या दिशासु कीर्तिम् प्रसारयति । विद्या विदेशगमने स्वबन्धुजनः भवति । अतएव विद्याविहीनः जनः पशुः भवति । विद्यासर्वस्य भूषणम् अस्ति । विद्या गुरुणां गुरुः । विद्या निराय धनं ददाति, यशः ददाति, सुखं ददाति, सम्मानं च ददाति ।

अन्यानि धनानि सञ्चयात् पुष्टतां वृद्धिं च यान्ति।
परञ्च विद्याधनं सञ्चयात् पुष्टतां वृद्धिं च यन्ति
परञ्च विद्याधनं सञ्चयात् अदानात् वा नित्यं क्षयं याति
। विद्यायाः कोशः अपूर्वः अद्भुतः च। विद्यया एव
विदुषः नरस्य सर्वत्र सम्मानः भवति।

विद्याप्रभावेण एव ऋषयः मुनयः विद्वान्सः कवयश्च
अमराः जाताः। विद्या कल्पलता इव सर्वकार्यसाधिका
अस्ति। विद्या माता इव रक्षति, पिता इव हिते
नियुङ्क्ते, कान्ता इव खेदम् अपनयति। विद्या
सर्वसुखानां कारणम् अस्ति। विद्या लक्ष्मीं तनोति ।
विद्यया एव यशः वर्धते। राजा तु स्वदेशे पूज्यते, परन्तु
विद्वान् सर्वत्र पूज्यते। विद्यायां देशस्यापि प्रतिबन्ध
नास्ति। राजानोऽपि तस्याः पुरस्तात् नतमस्तकाः
भवन्ति- 'स्वदेशे पूज्यते राजा विद्वान् सर्वत्र
पूज्यते।' विद्या मानवाय यशः प्रददाति, सुखं सम्मानं च
यच्छति। विद्यया शोभा भवति, विद्यया एव मानवः
ज्ञानार्जनं करोति। मानवजीवने विद्या तु एका कल्पलता
वर्तते ।

रूपयौवनसम्पन्नोऽपि विद्याविहीनः जनः न शोभते ।
राजसु विद्या एव पूज्यते धनं न पूज्यते । विद्याविहीनः
मानवः पशुतुल्यः भवति । मानवजीवने विद्याधनं श्रेष्ठ
धनम् अस्ति । अतः सर्वे जनाः स्वपुत्र-पौत्रान् पुत्रीश्च
सम्यग् रूपेण पाठयेयुः। वर्तमानसमये तु विद्यायाः
अतीव आवश्यकता वर्तते।

सदाचारः

सज्जनाः यानि-यानि सत्कार्याणि कर्वन्ति, स
सदाचारः उच्यते। सदाचारी नरः कीर्तिं भूतिं च लभते।
प्रातः काले उत्थाय मातापितरौ, वृद्धान्, गुरुन् च
प्रणमेत्। तेषां आज्ञाम् पालयेत्, तान् सेवेत् च।
सदाचारिणः सर्वेषां प्राणिनामुपकारं करोति। सदाचारेण
मानवजीवनस्य सर्वविधा उन्नतिः भवति।
सज्जनाः यानि-यानि सत्कार्याणि कर्वन्ति, स
सदाचारः उच्यते। सदाचारी नरः कीर्तिं भूतिं च लभते।
प्रातः काले उत्थाय मातापितरौ, वृद्धान्, गुरुन् च
प्रणमेत्। तेषां आज्ञाम् पालयेत्, तान् सेवेत् च।
सदाचारिणः सर्वेषां प्राणिनामुपकारं करोति। सदाचारेण
मानवजीवनस्य सर्वविधा उन्नतिः भवति। अतएव
सदाचारः उन्नत्याः द्वारमस्ति। सदाचारेणैव जनाः
हितं मधुरं च वदन्ति। सदाचार-युक्तो जनः सर्वत्र
आदरं लभते। सदाचारेण हीनो जनः सर्वत्र पशुतुल्यः
भवति। सदाचारपालनेन एव श्रीरामः मर्यादा
पुरुषोत्तमोऽभवत्। सदाचारेण एव महर्षिः दधीचिः
गान्धि महोदयश्च यशः शरीरेण अद्यापि जीवितः।
सदाचारिणः सर्वत्र आदरं लभन्ते। सदाचारस्य
महिमानं वर्णयितुं कोऽपि न शक्नोति। अतोऽस्माभिः
सर्वतोभावेन सदाचारः पालनीयः।

शगुन मल्लाह
दसवीं-ब



सन्तुलितः आहारः

अन्नम् अस्माकं जीवनस्य आवश्यकता अस्ति। भोजनं तत्र अस्ति, वयं तत्र स्मः, स्वस्थभोजनस्य माध्यमेन एव वयं ऊर्जां प्राप्नुमः तथा ऊर्जया च वयं दिनभरि स्वकार्यं कुर्मः; जीवनं जीवति इत्यर्थः। अस्माकं शारीरिकं मानसिकं च स्वास्थ्यं भोजनेन एव निर्वाह्यते। परन्तु किं केवलं भोजनं खादित्वा एव पर्याप्तम्?

यदि वयं स्वस्थः भवितुम् इच्छामः तर्हि सन्तुलितं आहारं खादितव्यम्। अधुना किम् एषः सन्तुलितः आहारः?? सन्तुलित आहारस्य परिभाषा स्यात्- एकः आहारः अथवा आहारः यस्मिन् सर्वे पोषकद्रव्याणि सन्तुलितमात्रायां भवन्ति। पोषकद्रव्याणि ते तत्त्वानि सन्ति ये आहारपदार्थेषु दृश्यन्ते अर्थात् अस्माकं स्वास्थ्यं केवलं तेषां सेवनेन एव उत्तमं तिष्ठति।

आहारस्य शरीरे महान् प्रभावः अस्ति। यथा वयं खादामः, तथैव अस्माकं स्वास्थ्यम्। अपौष्टिकम् आहारं कृत्वा शरीरस्य हानिः भवति। योग्यतया वृद्धिः न भवति। योग्या ऊर्जा न प्राप्यते। रोगाः उद्भवन्ति।

अतः उचितः आहारः करणीयः। शाकानि, फलानि खादनीयानि। एतेन रोगप्रतिकारशक्तिः वर्धते। पौष्टिक-आहारेण उचितं भरणं भवति। तर्हि शरीरं सन्तुलितं भवति। कदाचित् वयम् इष्टं व्यञ्जनं खादितुं शक्नुमः। यदि सर्वेषां प्रकाराणाम् आहारः कृतः, योग्यासु मात्रासु, तर्हि स्वास्थ्यं सम्यक् भवति। सदैव तुलित-आहारः एव भवेत्। एतस्य नैकाः लाभाः सन्ति। वयं सर्वे जानीमः यत् अस्माकं जीवने भोजनस्य महती आवश्यकता वर्तते। भोजनम् अस्माकं जीवनम् अस्ति।

अस्माकं शरीरं केवलं भोजनं खादित्वा एव ऊर्जा प्राप्नोति तथा ऊर्जया वयं दिवसं यावत् सर्वं कार्यं कर्मः। यदि वयं अन्नं न खादामः तर्हि अस्माकं शरीरं कार्यं कर्तुं न समर्थं भवति, अन्येषु शब्देषु वयं जीवनयापनं कर्मः। अस्माकं शारीरिकं मानसिकं च स्वास्थ्यं केवलं भोजनेन एव निर्वाह्यते। परन्तु यदि भवान् मन्यते यत् अस्माकं शरीराय केवलं भोजनं एव पर्याप्तम् अस्ति तर्हि भवान् भ्रष्टः अस्ति, यतः भवान् सन्तुलित आहारस्य आवश्यकता अस्ति।

शशाकं पटेल
X-अ

भौतिकशास्त्रम्

प्राचीनभारततः आधुनिकभारतपर्यन्तं कालक्रमे
शिल्पिः बहुपक्षीयं भूमिकां निर्वहन् व्यक्तिः इति
द्रष्टुं शक्यते । कलाकृतीनां निर्माता विक्रेता च
विहाय शिल्पकारः समाजे डिजाइनरः, निर्माता,
नवीनता, समस्यानिराकरणं च इति रूपेण अनेकाः
भूमिकाः निर्वहति । एवं शिल्पकारः केवलं
वस्तुनिर्माता एव नास्ति, शिल्पं च न केवलं सुन्दरं
वस्तु, अपितु विशिष्टकार्यार्थं निर्मितं भवति,
ग्राहकस्य आवश्यकतां पूरयितुं । वस्तुतः शिल्पिः
समस्यानिराकरणस्य (विशेषतः ग्रामीणभारतेषु)
कुशलभूमिकां निर्वहति । यथा उपभोक्तारः ग्राहकाः
वा शिल्पिनः एकं चषकं निर्मातुं वदन्ति यस्मात् ते
सहजतया धारयितुं शक्नुवन्ति, तस्मात् उष्णपेयं
पिबितुं च शक्नुवन्ति । अस्मिन् विषये शिल्पकारः
कम्भकारः चषकस्य हस्तकं तादृशं
परिकल्पयिष्यति यत् चषकस्य धारणं, आकारं च
सुलभं भवति यत् सः न अतिभारः न अतिबृहत्
भवति । एवं स्पष्टं भवति यत् ग्राहकः शिल्पिनः
समाधानार्थं समस्यां ददाति, यत् उष्णपेयानां कृते
चषकाणां निर्माणम् । शिल्पिः यथा सजीवतया
कार्यं करोति तथा सः सांस्कृतिकः जीवः
सौन्दर्यपूजकः (वस्तुनः सौन्दर्यं पूजयति, पूजयति
च) करोति ।

विविधवस्तूनाम्, उत्पादानाम् च निर्माणं तस्य
आध्यात्मिकेः अभ्यासः भवति। अस्यैव साधने
इन्द्रधनुष-आभां दातुं प्रवृत्तः अस्ति। गभीरं दृष्ट्वा
शिल्पिना निर्मितं उत्पादं उपयोगितायाः, सौन्दर्यस्य,
अन्तरसम्बन्धस्य च प्रचारार्थं साधनम् अस्ति।
शिल्पकारस्य कुम्भकारस्य विशेषता उत्पादस्य
कलात्मकता, अलङ्कारः च न भवति, अपितु
ग्राहकस्य समस्यानां उपयुक्तं कल्पनाशीलं च
समाधानं अन्वेष्टुं शिल्पिनः कौशलं भवति। एतादृशे
सति ग्राहकस्य दायित्वमपि भवति यत् सः शिल्पिं
प्रोत्साहयति येन सः सर्वदा नूतनानि
रोमाञ्चकारीणि च वस्तूनि सृजति, उत्पादयति
च। अस्मात् दृष्ट्या केवलं ग्राहकस्य शिल्पकारस्य च
सम्बन्धः उपयोगी अन्तरक्रिया च शिल्पस्य
उत्तमविकासे सहायकः भवति।

कौशिकी चक्रवर्ती

X - ब

INDEPENDENCE DAY

(15.08.2022)



NATIONAL SPORTS DAY

(29.08.2022)



POSHAN MAAH

(01.09.2022 – 30.09.2022)



HINDI PAKHWADA

(14.09.2022 – 28.09.2022)



SWACHHHTHA PAKHWADA

(01.09.2022 – 15.09.2022)



COMMUNITY OUT REACH UNDER MISSION CLEANLINESS (12.09.2022)



GREEN SCHOOL DRIVE PLANTATION

(09.09.2022)



HANDWASH DAY

(15.10.2022)



खोल दे पंख मॊरे कहता है परिॊदा,
अभी और उड़ान बाकी है,
जमीन नहीं है मंजिल मेरी,
अभी पूरा आसमान बाकी है

हिंदी खण्ड परिॊदा



चिट्ठियाँ

हम चिट्ठियों की दुनिया में आए,
यह मन को कभी इधर या उधर बहलाए

हमें चिट्ठियों की ज़रूरत थी तब,
पर कहाँ वो चिट्ठियों वाली बात रही अब

अब नाम नहीं है चिट्ठियों का क्योंकि,
ज़माना हो गया मोबाईल का

बहुत दूर से यह आती हैं,
हमारे दिल में रह जाती हैं।

सोहानी
नवीं-स

हिन्दी भाषा

हिंद देश का गर्व है हिंदी, हिंद देश का पर्व है हिंदी /
जहाँ रहते भाँति भाँति के लोग, उन सब को बनाता सर्व है हिंदी।

यह केवल एक भाषा नहीं, न बस लिपि का आधार है /
हिंद देश के निवासी है हम, यह हिंदी हमारी पहचान है /
यह हिंद देश की मान है, यह हिंद देश की शान है /

पूरे जग में श्रेष्ठ भाषा हमारी, हमें जननी जैसी प्यारी है /
अंग्रेजी, उर्दू, फारसी पर भी, हमारी प्यारी हिंदी भारी है /

वर्णमाला का अनुग्रह है, यह शब्दों का सागर है /
बाकी भाषा इस के सामने, मानो जैसे सागर में गागर है /

दिवस मनाते हिंदी का तुम, यह कभी भूलन जाना /
इस हिंदी को तुमने, अपनी माँ के समान है माना /

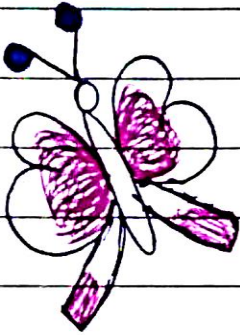
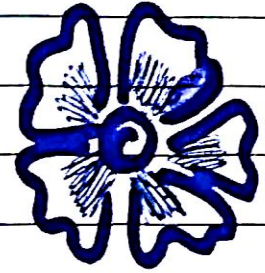
इसलिए मरे देश के वीरो, चाहे किसी राह में जाना /
अपनी मातृभाषा बोलने से, कभी ना तुम शर्माना /

बाघेला देवदीप

10 द

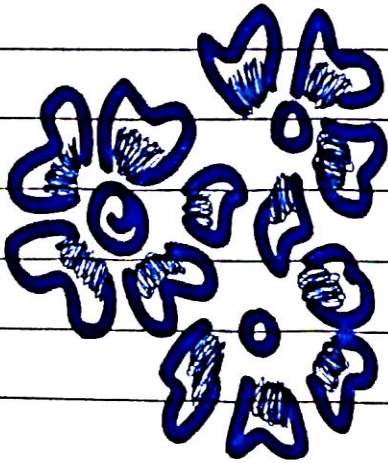
नारी

नारी से ही दुनिया सारी है,
नारी ही सब पर भारी है।
जो ना समझे नारी का मौल,
खोलते देवता नर्क के डोर।



बिना नारी के नर है अधूरा
क्या नर बिना नारी है पूरी ?
दीनों ही सिक्के के पदतू हैं,
दुनिया दीनों से ही चलती है।

यह ममता की नदीं परमात्मा की मूरत है
जिसके छक नदीं अनेक मूरत हैं।



द्विरम कुमारी,
दसवीं - ब

आत्मविश्वास

दिन में सूरज है अगर,
तो रात की भी चाँद तारे हैं।
पर जीत तो वे लोग भी सकते है,
जो कभी हारे हैं।

कभी धूप कभी बारिश,
ये तो कुदरत के नज़ारे है।
पर प्यासे तो वे लोग भी है,
जो समुद्र के किनारे हैं,

कुछ ना कर सकें तो कहते हैं,
हम तो किस्मत के सहारे है।
पर जान न सके तुम खुदको,
कि कितने रूप तुम्हारे हैं।

हिम्मत और हौसला हो अगर,
तो रास्ते कई सारे है।
पर जीत तो वे लोग भी सकते है,
जो कभी हारे है।

जो लोग वक़्त के साथ ढल नहीं सकते,
वे लोग अपनी किस्मत बदल नहीं सकते।
गिर जाते हैं राह पर पत्थरों की तरह,
कौन कहता है वे लोग फिर चल नही सकते।



Shivansh K Sabhad, Class 2 D

सुविचार

कठिन परिश्रम से सफलता मिलती है, आलस्य से पराजय, अहंकार से कठिनाइयाँ ।

हर वक़्त जीतने का जज्बा होना चाहिए, क्योंकि किस्मत बदले न बदले पर समय ज़रूर बदलता है।

मोती कभी भी किनारे पे खुद नहीं आते, उन्हें पाने के लिए समुन्दर में उतरना ही पड़ता है।..

अगर आप कुछ ऐसा पाना चाहते हैं जो आपने पहले कभी नहीं पाया, तो आपके कुछ ऐसा करना पड़ेगा जो अपने पहले कभी नहीं किया।

वीर सैनिक

→ वीर तू अखंड है
तेज़ से प्रचंड है।
धूप ही या छांव ही,
या प्रकाश का अभाव ही।
तू निडर खड़ा रहा,
शत्रु से डटा रहा।
तू निरन्तर बजने वाला
झोलू का सुदंग है।
वीर तू अखंड है, तेज़ से प्रचंड है।
तू अबुझ मशाल है,
जो तीक्ष्ण तलवार है।
जो शत्रु को है काटती,
वहीं कण्ठ में है गाड़ती।
तू कक्षी अपने कर्तव्यों में
करता ना विलंब है।
वीर तू अखंड है, तेज़ से प्रचंड है।

नाम : जन्ही सिंह
कक्षा : XII 'B'



सोने की चिड़िया

प्राचीन काल में भारत को सोने की चिड़िया कहा जाता था। भारत को सोने की चिड़िया इसलिए कहा जाता था क्योंकि उस समय भारत में काफी धन सम्पदा मौजूद थी। १६०० ईस्वी के आस-पास भारत की प्रति व्यक्ति जीडीपी १३०५ अमेरिकी डॉलर थी जो कि उस समय अमेरिका, जापान, चीन और ब्रिटेन से भी अधिक थी। भारत की यह संपत्ति ही विदेशी आक्रमणों का कारण भी बनी थी।

प्राचीन काल में भारत खाद्य पदार्थों, कपास, रत्न, हीरे इत्यादि के निर्यात में विश्व में सबसे आगे था। ६०० बी.सी. के आस-पास महाजनपदों ने चांदी के सिक्के के साथ सिक्का प्रणाली शुरू की थी। ग्रीक के साथ-साथ पैसे पर आधारित व्यापार को अपनाने वाले पहले देशों में भारत का साथ अग्रणी है। लगभग ३५० ईसा पूर्व, चाणक्य ने भारत में सौर्य साम्राज्य के लिए आर्थिक संरचना की नींव डाली थी। भारत को सोने की चिड़िया कहने के पीछे जो एक कारण हुआ करता था, वो कोहिनूर हीरा था जिसकी वर्तमान कीमत १ अरब डॉलर के लगभग आंकी जाती है।

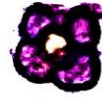
फिर भारत पर कई हमले हुए और बहुत बारी-चिबे चोरी हुई तथा अंग्रेजों के शासन के बाद भारत की अर्थव्यवस्था और बिराड़ गई थी।

- यशिता शंभु
दसवीं - द

एक सवाल ?

आओ, पूछें एक सवाल !
मेरे सिर में कितने बाल ?
कितने आसमान में तारे ?
बतलाओ या कह दो हारे !
नदियाँ क्यों बहती दिन - रात ?
चिहियाँ क्या करती हैं बात ?
क्यों कुत्ता बिल्ली पर धाए ?
बिल्ली क्यों चुहे को खाए ?
फूल कहाँ से पाते रंग ?
रहते क्यों न जीव सब संग ?
बादल क्यों बरसाते पानी ?
बच्चे क्यों करते शैतानी ?
नानी की क्यों सिकुड़ी खाल ?
अजी, न करो एसा सवाल !
यह सब ईश्वर कि माया हैं,
इसको कौन जान पाया है ?

चिड़िया



मैं चिड़िया हूँ । मुझे अन्न , पिउन
और नदी से बहुत प्यार है ।
मैं संलौषी हूँ । मैं गरबीली हूँ ।
मैं किसी की चीज बिना पूछे नहीं
लैती । मुझे जानवरों से डर लगता
है । मुझे ठीरे बच्चों को जानवरों
और जोपजंतुओं से बचाना पड़ता है ।
मुझे डाली पर बैठा पसंद है ।
मैं घांसले पर रहती हूँ ।



Class - 6th D
Heerba Solanki

शिक्षक

जीवन में जो राह दिखाए, सही तरह चलना सिखाए ।
मात-पिता से पहले आता, जीवन में सदा आदर पाता ।

सबको मान प्रतिष्ठा जिससे, सीखी कर्तव्यनिष्ठा जिससे ।
कभी रहा न दूर मैं जिससे, वह मेरा पथदर्शक है जो ।

सबको मान प्रतिष्ठा जिससे, सीखी कर्तव्यनिष्ठा जिससे ।
कभी रहा न दूर मैं जिससे, वह मेरा पथदर्शक है जो ।
मेरे मन को भाता, वह मेरा शिक्षक कहलाता ।

कभी है शांत, कभी है धीर, स्वभाव में सदा गंभीर,
मन में दबी रहे ये इच्छा, काश मैं उस जैसा बन पाता, जो मेरा शिक्षक कहलाता ।

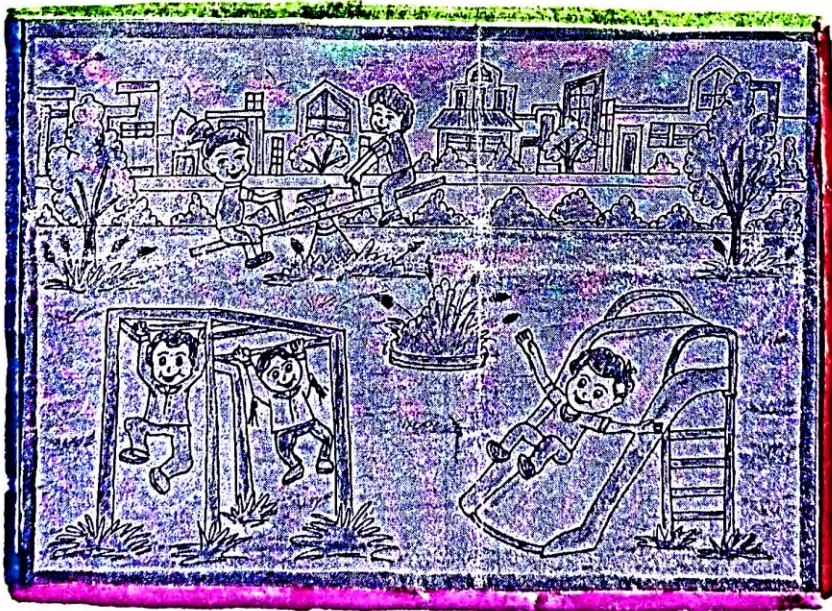


Shivansh K Sabhad
Class 2 D

बचपन

मदारी का खेल ... कच्चे आम
और बचपन की बातें
पीपल की बड़ी बड़ी शाखें
और ज जागे कितने बीवी
शतें ।

वो गरजते बादल
और बरसात के दिन
धुली धरती धुले पत्ते
मीठाती हुई छाते के बिज
की झडकों पर लौड़ लगागा ।



Class 6thD
Heerba Solanki

मोटे अनाजों के फायदे

मोटे अनाज जैसे : रागी , बाजरा , कोदो , कगनी , ज्वार आदि। इन सभी अनाजों से कई फायदे हैं। जैसे - यह - इम्यूनिटी बूस्टर का काम करता है, इन में कैल्शियम , आयरन , जिंक , फास्फोरस , मैग्नीशियम , पोटेशियम , फाइबर , विटामिन - बी - 6 मौजूद होते हैं।



यह तो हम सब जानते हैं कि वैज्ञानिक काफी पीछे के बारे में सोचते हैं और उन्होंने मोटे अनाजों पर भी रिसर्च की है। उन के अनुसार, ग्लूटेन की समस्या में यह मोटे अनाज फायदेमंद साबित हो सकते हैं। इनमें विटामिन - B3 होता है जो शरीर के मेटाबॉलिज्म को बेहतर रखता है।

* नाम = सुरभी
* कक्षा = सातवीं 'स'

सावन और बरसात

आज लिखा है रूप ऐसा लहरता आंचल ।
फिजा में भी है शांति चमन भी उसका कायल ।
कहीं गहरी कहीं हल्की कहीं रोशनी - भी चमके ।
देखकर हवां को ये और भी दम के ।
चाहता है चमना पर्वत, पेड़ गगन चुम्बी ।
गजदिकीयां ये उसकी कर गैर उसको धायल,
चाहता है बढ़ना मगर वो थक गया है ।
वृक्ष की वो डालियाँ सदियों से पक गया है ।
पंखियों ने साधी चुप्पी लगता है कहीं गुम है ।
खुरबु ने नहीं खींचा, वहाँ तो सिर्फ कुसुम है ।
कहाँ गये वो भंवरे, कहीं गई कलियाँ ।
सूनी पड़ी है कबसे इनकी हसीन मलियाँ ।
देखकर मुलों को बुलबुल भी हुई धायल ।
पवन में है मादकता, लहरों में है बेताबी ।
वोभी क्यूँ ना बहके, उनको भी है आधादी ।
इंद्रधनुष घर से निकला देखने गगन को ।
फिजाओ में है खोया और देखता चमन को ।
आने को है तूफान और नाचना मथूर है ।
चाहता है उसे पाना मगर वो उससे दूर है ।
आयो बरखा रानी, कहेगी सबको दिवानी ।
कैलोगा उसका आंचल, बरसेगा डेर पानी ।

नाम : कृती आदर्श
कक्षा : सातवीं ५।

धरती की वैदना



बोलती कुछ भी नहीं पर रो रही
मगन विला लीन अपने आप में,
बन रहा है वज-सा ये हृदय क्यों ?
पूछती कोमलभना वाम अपने आप से ।
पतित समुद्र की कुवृतियों के सामने,
रु रही अनजान अंतर्नदि से
रणभूमि बनी गोद लिए सिसक रही,
उन्मु बहाती आई चिर काल से
बुझती शिखा में दिया धृत, किसके अहंकार ने ?
दाथ बुद्धि मारी गई
ध्वंस कर दी भेदिनी इस अभिमान ने,
विध्वंस के बाद अब शेष क्या रहा ?
क्रोध, ईर्ष्या, बैर तेरे प्राण में ।
साक्षी है काल मेरे इतिहास का
कांपती सदमी हुई मैं भय को ओढ़े हुए,
कैसे रक्षा की मैंने स्वयं की रीते हुए,
असहनीय पीडा अब सही जाती नहीं,
स्वर में धिपा व्यग भी में कर पाती नहीं
दिशा विहीन इस नरको कोई दिशा दर्शाओ,
अहकारी, दिसा से लिए इस नर से
मुख लचाओ ।

*

नाम → साहना
कक्षा → 9 'ब'

जिंदगी इसी का नाम है

वो बचपन की शैतानी,
वो परियों की कहानी,
वो बारिश का पानी,
वो बुढ़िया जिसे कहते थे नानी।

क्या वो पल भीत गए ?

जिंदगी इसी का नाम है

हँसना - रुलाना सब इसी का काम है।

वो स्कूल में पढ़ना,

वो जिंदगी के लिए लड़ना,

वो दोस्ती के साथ

क्या वो पल भीत गए ?

जिंदगी इसी का नाम है

हँसना - रुलाना सब इसी का काम है।

वो नज़री से जो लड़ी,

वो थी ब्यामनी खुड़ी

फिर, वो अष्टयापक की छड़ी,

क्या वो पल भीत गए ?

जिंदगी इसी का नाम है

हँसना - रुलाना सब इसी का काम है।

Name :- Divyanti
Yadav

Class :- 10th

वसंत ऋतु

फिर वसंत की आत्मा आई,
मिटे प्रतिष्ठा के दुवर्ह क्षण,
अभिवादन करता धूँ का मन,
दीप्त दिशाओं के वातावन
पितृभार - या गलय शरीरण
चलन नील नवतन भू यौवन,
फिर वसंत की आत्मा आई,
आग्र लोर में गूँच स्वर्ण कण।

किंशुक को कर ज्वाल वसन तन,
देख चुका मन कितने पतझड़
ग्रीष्म शरद हिम पावस सुंदर,
ऋतुओं की ऋतु यह कुसुमाकर
फिर वसंत का आत्मा आई
विह्वल मिलन के खुले प्रीति वण।

स्वप्नों से शोभा प्ररोह मन
सब युग सब ऋतु थी आयोजन,
तुम आओगी वे थी साधन,
तुम्हें आओगी वे थी साधन,
तुम्हें धूल कहते ही कल क्षण,
फिर वसंत की आत्मा आई
देव हुआ फिर नवल युगागम,
स्वर्ग धरा का सफल समागम।

पहोलियाँ

आदि कटे तो बनता हूँ जल,
मध्य कटे तो बनता हूँ काल,
अंत कटे तो करता हूँ काज,
बूझो, बूझो मेरा नाम।

नई सदी का नया खिलौना,
हर कोई चाहे इसको लेना।
बिना तार के मैं जुड़ जाऊँ,
इससे उससे बात कराऊँ।

दो पहिर की एक सवारी,
बिना पेट्रोल चले यह गाड़ी,
आगे - पीछे पैर धुमाओ,
बस आगे ही बढ़ते जाओ।

पाँच अक्षर का मेरा नाम
उलटा - सीधा एक समान।
भारत की भाषा का नाम
बच्चो, बताओ मेरा नाम।

। मलयालम ' लक्ष्मण ' लक्ष्मण ' लक्ष्मण - २००६

गुंजन थादव
९th 'स'

उम्मीद

उम्मीद जो हर कोई हर किसी से करता है। माँ-बाप बच्चों से, प्रजा मंत्री से, भक्त भगवान से। रिश्ते बनते ही इस उम्मीद से है की कभी खत्म ना हो। लोग तो यह भी कहते है की उम्मीद पर दुनिया कायम है परन्तु क्यों ? क्या हर किसी से उम्मीद करना ठीक है ? नहीं क्योंकि उम्मीद हमें आशा के साथ निराशा भी देती है। उदाहरण के तौर पे जिन से हमें सबसे ज्यादा उम्मीद होती है वही सबसे पहले हमारी उम्मीद तोड़ते है और वो ज्यादातर हमारे अपने ही होते है। फिर भी हम उम्मीद करना नहीं छोड़ते क्योंकि आशावादी बनना हमारी फितरत है परन्तु क्या हमारी फितरत हमारे विश्वास को कमजोर नहीं बना देती, क्या उम्मीद हमें जंजीर में बांधकर नहीं रखती ? जवाब है हा रखती है क्योंकि हम रहना चाहते है। हमें हमारी सपनों की दुनिया में रहना इतना पसंद है की हमें उसके आगे हकीकत नजर नहीं आती। हम हमेशा बस उस दुनिया में रहना चाहते है जहा हमारे पास सब कछ हो या जहा हर कोई आपको समज सकता हो परन्तु हकीकत में ऐसा नहीं होता। हकीकत में उम्मीद अपना से ज्यादा अपने पे रखो वो कहते है ना "तकलीफ खुद ही कम हो गई जब अपनों से उम्मीद कम हो गई"। दूसरों से तब ही उम्मीद रखो जब तम्हें पता हो की वह व्यक्ति खुद पर रखता हो विश्वास और जो कर्म, उनके फल और भावना तो एक ही तराजू पर तोलता हो। सही मायने में वही तम्हारे सभचिन्तक या अपने है। सबसे जरूरी बात अपने आप से हर दिन उम्मीद रखो बेहतर बनने की, आगे बढ़ने की क्योंकि हम कभी अपने आप को निराश नहीं देखना चाहते तो हम उस उम्मीद को कदम-कदम पे हकीकत में बदले गए और अपने सपने पूरे करेंगे।

राजवि मांडविया

११-द

शिक्षक

जीवन में जो राह दिखाए,
सही तरह चलना सिखलाए।
मात-पिता से पहले आता,
जीवन में सदा आदर पाता।

सबको मान प्रतिष्ठा जिससे,
सीखी कर्तव्यनिष्ठा जिससे।
कभी रहा न दूर मैं जिससे,
वह मेरा पथप्रदर्शक है जो।
मेरे मन को भाता,
वह मेरा शिक्षक कहलाता।

कभी है शांत, कभी है धीर,
स्वभाव में सदा गंभीर।
मन में दबी रहे ये इच्छा,
काश मैं उस जैसा बन पाता,
जो मेरा शिक्षक कहलाता।

निधि चौहान
कक्षा : 8वीं 'द'
अनुक्रमांक: 22

गुरु, शिष्य एवं संरक्षक

कहने को तो हम आज आज़ाद देश के नागरिक हैं, स्वतंत्र हैं, खुले विचारों वाले और उच्च आदर्शों वाले हैं, पर! यह कितना सही है? इस पर मनन-मंथन ज़रूरी है। पाश्चात्यता के भौतिक पाश में हम परतंत्र हैं, क्योंकि हमने या हमारी भावी पीढ़ी ने अपनी भौतिक सम्पदा को ताला जड़ दिया है और उसे पश्चिमी सभ्यता के बाज़ार में बेच दिया है। उनका अनुशरण करना ही विकास की परिधि बन गया है, जिसमें हर बालक, पिता और शिक्षक कल्पित नाटक के पात्र से बनते जा रहे हैं। जहाँ इस नाटक का धरातल ठोस नहीं है, क्योंकि यहाँ पात्रों में न तो समर्पण है, न संतुष्टी और न ही विश्वास कि हम सफल होंगे। क्योंकि आज जीवन मूल्यों में क्षति यह संकेत दे रही है कि हम असंतुष्ट रहते हुये सर्कस के घेरे में अलक्षित मंज़िल की ओर दौड़ रहे हैं। आज नैतिकता का पतन और कानूनों का कम्बल हमारे अविश्वास एवं असामंजस्यता के परिचायक बन गये हैं। हम आदर्शों की कसौटी पर खरा उतरना चाहते हैं, पर हर छोटे-बड़े वाद को अवांछित कानूनों की बेड़ी में जकड़ रहे हैं। मेरा तात्पर्य है कि हम भावी पीढ़ी उच्च आदर्शवान, गुणवान, चरित्रवान, कर्मठ एवं समाज सेवी बनाना चाहते हैं किंतु अंधभक्ति के वशीभूत बच्चों के भावावेश में आकर समाज के पथ-प्रदर्शक के सम्मान की अवहेलना करते हुये उम्मीद करते हैं कि अमुक विषयांतर्गत गुरुजी हमारी सतान का उद्धार या कल्याण करेंगे; अर्थात् विश्वास की पराकाष्ठा ये हो गयी है कि हम अपने ही परिवार में, रिश्तेदारी में, समाज में अविश्वासी बनते जा रहे हैं।

क्यों ना हो! जब हम अपनी बनियादी संस्कृति के विमुख होकर भौतिकवादी हो रहे हैं और अशांति, असंतुष्टि के मकड़जाल में फँसते जा रहे हैं, तो निश्चित ही हमारा भविष्य अंधकारमय है। ऐसे में हमें हमारी गुरु-शिष्य परम्परा की पौराणिक सिद्धियों से जुड़ना होगा, गुरुमुखों की शरण में रहना होगा। क्योंकि मैन-बुद्धि के द्वारा हम जितना चाहे अपने अंदर शक्ति पंज ढूँढने की कोशिश कर लें, गुरुमुखों की शरण में आए बिना उस दौलत को अपने अंदर नहीं पा सकते। परमात्मा ने वो शक्ति-पंज हमारे भीतर रखा है परंतु गुरु के बताए तरीके से ही उसे प्राप्त किया जा सकता है। जिस प्रकार दूध में घी होता है, किंतु जब तक युक्ति पता ना लेंगे, दूध में से घी नहीं निकल सकता। जब कोई युक्ति बताता है कि किस तरह दूध को जमाकर दही और दही बिलोकर मक्खन अलग किया जाता है। मक्खन को गर्म करके छाछ दूर की जाती है, तब वही घी उसी दूध में से निकल आता है। अर्थात् दूध रूपी बालक से, घी रूपी आदर्श, छाछ रूपी बुराई से अलग करने के लिये गर्म रूपी दंड अपेक्षित है। ठीक उसी प्रकार जिस प्रकार एक कुम्भकार मिट्टी का घड़ा बनाते समय एक हाथ भीतर सहायकर बाहर हल्की चोट करके उसे अपेक्षित आकार-प्रकार देता है। अतः उज्ज्वल भविष्य हेतु नौनिहालों को बंदिशें कितनी सच और सार्थक हैं, ये सोचना आपका काम है।

“आदि सचु जुगादि सचु। है भी सचु नानक होसी भी सचु”।

अर्थात् सिर्फ एक ही चीज है जो आदि युगादि से चूली आ रही है। सच का मतलब है जो कभी नष्ट नहीं होता, कभी फना नहीं होता।

य.एस.काँसोटिया
पी.जी.टी. [अर्थशास्त्र]
के.वि.क्र.2, आर्मी, वड़ोदरा

सफलता और हमारा मन

यह एक बहुत ही सुंदर शब्द है, सफलता। सफलता, प्रगति या उन्नति के ऐसे कई नाम हैं, यह हमें बचपन से सिखाई जाती है। सफल बनो, सफल बनो, लेकिन सफल होना क्या है, दृढ निश्चयी होना क्या है? सफलता का क्या अर्थ है या हम सफल व्यक्ति किसे कहेंगे? जब हम अपने चारों ओर के वातावरण को देखते हैं, तो हम लक्ष्यहीन होकर एक अंधी दौड़ में दौड़ते हैं। भागते लोग ही नज़र आते हैं, छोटी छोटी खुशियाँ सपनों को कुचलती नज़र आती हैं। आखिरकार मनुष्य क्या पाना चाहता है? उसके लिए जीवन का अर्थ क्या है? दोस्तों, यह जीवन क्या है? इस जिंदगी के बारे में आपने अक्सर तरह-तरह की बातें सुनी होंगी। किसी ने कहा जीवन संघर्ष है, किसी ने कहा युद्ध है, किसी ने कहा खेल है, किसी ने कहा पुराना है, किसी ने इसे काव्य कहा, किसी ने दर्शनशास्त्र कहा, यानी जितने लोग उतनी चीजें, आप क्या सोचते हैं? जीवन एक संघर्ष है, युद्ध है या कुछ और?

मेरे अनुसार जीवन वास्तव में एक सुंदर उत्सव है, आनंद की यात्रा है। चेतना एक यात्रा है। यह पूर्णता की यात्रा है, जिसका उद्देश्य आनंद की प्राप्ति है, परमात्मा में विलीन होना है, ईश्वर ने हम सभी मनुष्यों को एक उद्देश्य के लिए बनाया है, उस उद्देश्य को पहचानना और उसके अनुसार जीना हमारा कर्तव्य है।

लेकिन अफ़सोस की बात है कि अधिकांश लोग जीवन की वास्तविकता को नहीं समझते, वे व्यर्थ लक्ष्यहीन जीवन व्यतीत करते हैं।

अधिकांश लोग अपने भविष्य के लिए बड़ी-बड़ी बातें करते हैं, बड़े-बड़े सपने देखते हैं, बड़ी-बड़ी अपेक्षाएँ रखते हैं। हर कोई सफल होना चाहता है, अमीर बनना चाहता है। खुश रहना चाहते हैं, लेकिन सपने पूरे न हों तो ऐसे लोग डिप्रेशन का शिकार हो जाते हैं और अपनी जान से हाथ धो बैठते हैं। ये जिंदगी की हर छोटी-बड़ी चीज से समझौता करने लगते हैं। ऐसे लोग अपनी सफलता के लिए कभी किस्मत को कभी परिस्थितियों को और कभी ख़द को कोसते हैं, ऐसे लोग जीवन जीते नहीं बल्कि जीवन का अपमान करते हैं।

सफलता के मायने हर व्यक्ति के लिए अलग-अलग होते हैं। लेकिन ज्यादातर लोग भौतिक सुख को ही सफलता मानते हैं। मैंने एक सज्जन से पूछा- आप ख़श हैं?

सज्जन बोले, मेरा बहुत बड़ा बंगला है, लाखों रुपये बैंक में हैं। वाहन हैं। सेवक तो सेवक होता है।

मैंने फिर पूछा लेकिन क्या आप ख़श हैं? उसने फिर जवाब दिया कि मेरी तीन-तीन कंपनियाँ हैं। बड़े लोगों के बीच बैठना ही बैठना है, इसलिए मैं कह सकता हूँ कि मैं ख़श हूँ! मैंने उससे कहा लेकिन तुम्हारे चेहरे पर तनाव है। शरीर में थकान होती है। आँखें बताती हैं कि आप ठीक से सो नहीं पा रहे हैं।

उसने कहा- भाई कंपनी का काम इतना है कि ठीक से सो भी नहीं पाते, थक जाते हैं, तो क्या हुआ अगर मैं सफल हो गया। वह ख़श है। दरअसल ऐसे लोग ख़श नहीं होते, सफल नहीं होते और अगर आप भी इसे सफलता मानते हैं क्षमा करें लेकिन आप ग़लत हैं। भौतिक सफलता के साथ-साथ नैतिक सफलता भी बहुत जरूरी है। जीवन में सब कुछ होते हुए भी कुछ नहीं होगा।

चुटकुले

टीचर चिटू से- बताओ संसार का सबसे पुराना जीव कौन सा है?

चिटू- जेबरा

टीचर- वो कैसे?

चिटू- वो ब्लैक एंड व्हाइट है न

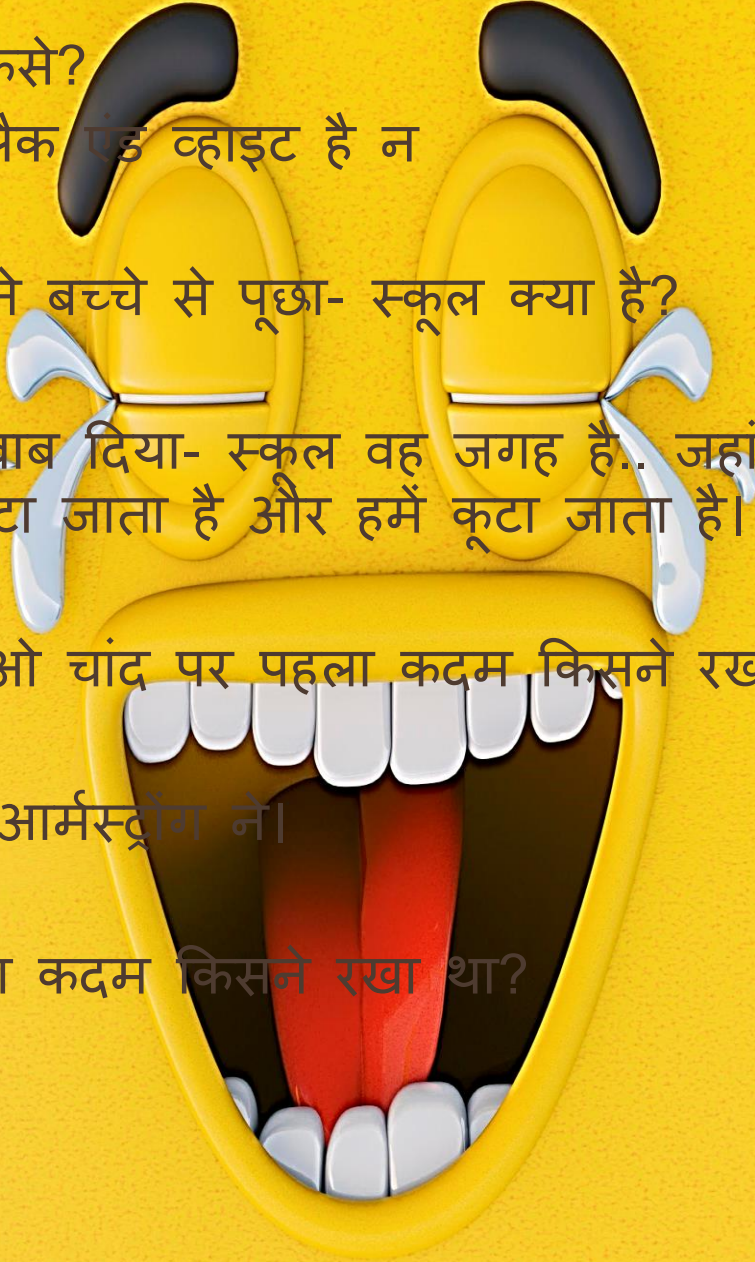
एक टीचर ने बच्चे से पूछा- स्कूल क्या है?

बच्चे ने जवाब दिया- स्कूल वह जगह है.. जहां पर हमारे पापा को लूटा जाता है और हमें कूटा जाता है।

टीचर- बताओ चांद पर पहला कदम किसने रखा था?

छात्र- नील आर्मस्ट्रोंग ने।

टीचर- दूसरा कदम किसने रखा था?



छात्र- दूसरा भी उसी ने रखा होगा।

टीचर- एक औरत एक घंटे में 50 रोटी बनाती है,
तो तीन औरतें एक घंटे में कितनी रोटी बनाएंगी?

बच्चा- एक भी नहीं!

टीचर- ऐसा क्यों?

बच्चा- वो अकेली हैं इसलिए काम कर रही हैं।

तीनों मिलकर सिर्फ बातें करेंगी।

पिता (बेटे से)- देखो बेटे, जुआ नहीं खेलते।

यह ऐसी आदत है कि यदि इसमें आज जीतोगे तो कल
हारोगे, परसों जीतोगे तो उससे अगले दिन हार जाओगे।

बेटा- बस, पिताजी। मैं समझ गया, आगे से मैं एक दिन
छोड़ कर खेला करूंगा !

मॉल में बिस्कुट चोरी करते समय एक खूबसूरत महिला
पकड़ी गई... और फिर...

जज-तुमने बिस्कुट का एक पैकेट चुराया, जिसमें 30 बिस्कुट
थे,

इसके लिए तुम्हें 30 दिनों की सजा सुनाई जाती है

महिला का पति बोला-जज साहब, सूजी का पैकेट भी चुराई
है।

जज बेहोश...कितनी सजा दें।

साहस

कुछ करना है तो डट कर चल, थोड़ा दुनिया से हटकर चल।

लीक पर तो सभी चल लेते हैं, कभी इतिहास पलट कर चल।

बिना काम के मुकाम कैसा? बिना मेहनत के दाम कैसा

जब तक ना हासिल हो मंजिल, तो राह में रही आराम कैसा।

अर्जुन सा निशाना रख, मन में ना कोई बहाना रख।

जो लक्ष्य सामने है, बस उसी पर अपना ठिकाना रख।

सोच मत, साकार कर, अपने कर्मों से प्यार करो।

मिलेगा तेरी मेहनत का फल, किसी और का इंतजार ना कर।

अंजनेय सोनी
द्वितीय -द

चलते चलते

चलते चलते मेरी ये बात याद रखना स्वच्छ भारत है हमें रखना स्वच्छ भारत है हमें रखना।

चलते चलते मेरी ये बात याद रखना स्वच्छ भारत है हमें रखना स्वच्छ भारत है हमें रखना।

कुछ भी हो जाये कुछ भी हो जाये यहाँ कचरा नहीं फेंकेना यहाँ कचरा नहीं फेंकना यहाँ कचरा नहीं फेंकना।

यहाँ वहा घूमते रहते कचरा कही हम फेक जायेगे खुदही के भारत को गन्दा करते चले जाएँगे।

यहाँ वहा घूमते रहते कचरा कही हम फेक जायेगे खुदही के भारत को गन्दा करते चले जाएँगे।

अपनी ये गन्दी आदत अब हमको है जल्दी बदलना यहाँ कचरा नहीं फेंकेना यहाँ कचरा नहीं फेंकना।

चलते चलते मेरी ये बात याद रखना स्वच्छ भारत है हमें रखना स्वच्छ भारत है हमें रखना।

भारत को स्वच्छ रखना ये है सबका सपना और इस सपने को पूरा करना है फर्ज अपना।

भारत को स्वच्छ रखना ये है सबका सपना और इस सपने को पूरा करना है फर्ज अपना।

आओ मिलके वादा करे स्वच्छ रखेगे भारत अपना यहाँ कचरा नहीं फेंकना यहाँ कचरा नहीं फेंकना।

चलते चलते मेरी ये बात याद रखना स्वच्छ भारत है हमें रखना स्वच्छ भारत है हमें रखना।

कुछ भी हो जाये कुछ भी हो जाये यहाँ कचरा नहीं फेंकना।

स्वच्छ भारत है हमें रखना हं हं हं हं हं हं हं हं स्वच्छ भारत है हमें रखना

स्वच्छ भारत है हमें रखना हं हं हं हं हं हं हं हं स्वच्छ भारत है हमें रखना

जय हिन्द

सारे जगों की ज्ञान

सौ धर्मों का एक धर्म मैं तुम्हे सिखाने आया हूँ,

ये सारे जगों का ज्ञान दिखाने आया हूँ ॥

जैसे शाहजहां ने दिया हमको एक तोहफा,

जो कभी-भी तोडा नहीं जा सकता,

शाहजहां ने अपनी पत्नी के याद में बनाया

ताज महल जिसका नाम मुमताज महल।

जैसे शाहजहां ने बनवाया लाल किला

जिसने कर दिया सब किलों को फीका-फीका ।



विघ्नेश सेठी

माँ

घुटनों से बेगते - बेगते
कब पैरों पर खड़ा हुआ ,
तेरी ममता की छाँव में
जाने कब बड़ा हुआ ...
काला टीका दूध मलाई
आज भी सब कुछ वैसा है
मैं ही मैं हूँ दर जगह
माँ प्यार ये तेरा कैसा है ?
सीधा - साधा , भौला - भाला ,
मैं ही सबसे अच्छा हूँ ,
कितना भी हो जाऊ बड़ा
माँ ! मैं आज भी तेरा बच्चा हूँ ।



Roll. on. - 12

NAME - MUKTA KAIORIA

CLASS - 7th 'A'

वन संरक्षण

वन पृथ्वी पर जीवन के लिए महत्वपूर्ण हैं। वन के ही कारण पृथ्वी पर जीवन है। अगर वन न होते तो पृथ्वी पर जीवन भी न होता। वन हमें कई चीजें प्रदान करते हैं, जैसे की लकड़ी, दवाईयाँ, औषधजन और लाख। परंतु हम वनों को ही खत्म करते जा रहे हैं। उसके इन्हीं सब में से कुछ मूल्यवान चीजों के लिए हम पेड़ों को अधिक मात्रा में काटे जा रहे हैं। हमारे स्वार्थ के चलते पता नहीं कितने ही जीव बेघर हो गए और वन नष्ट हो चुके हैं। कितने ही जीव विलुप्त हो चुके हैं। पर अब हम ये और नहीं होने दे सकते, अब वन संरक्षण अतिआवश्यक हो चुका है। वन संरक्षण की मदद से हम जीवों को बेघर होने से बचा सकते हैं। हम वन के मूल्यवान उत्पादों को बनाए रख सकते हैं। वन संरक्षण अगर नहीं किया जाता है तो हमें और भी कई आपदाओं का सामना करना पड़ सकता है। हम मानव गतिविधियों द्वारा रचित असंतुलन को ठीक कर सकता है। मानव गतिविधियों के कारण ग्लोबल वार्मिंग शुरुआत हुआ है, वैसे ही हो सकता है भविष्य में कोई अन्य आपदा आ जाए। इसलिए हमें जरूरत है पेड़-पौधों को बचाने की ताकि हम और हमारी आने वाली पीढ़ी इस सुंदर पृथ्वी कुछ और समय तक रह सके।

NAME = Golma
CLASS = 7 'A'

YOUTH PARLIAMENT HELD AT AHMEDABAD (28-29 AUG 2022)



GANDHI JAYANTI (01.10.2022)



VIGILANCE AWARENESS WEEK

(31.10.2022-06.11.2022)



EKTA DIWAS



VAN MAHOTSAV



FUN DAY (EVERY SATURDAY IN PRIMARY SECTION)

FANCY DRESS



COMMUNITY LUNCH



Community Lunch (Pri.Sec)



BAGLESS DAY (07.07.2022)



अंग्रेजी खंड ENGLISH SECTION



खोल दे पंख मेरे कहता है परिदा,
अभी और उड़ान बाकी है,
जमीन नहीं है मंजिल मेरी,
अभी पूरा आसमान बाकी है।

NEVER GIVE UP

NEVER
GIVE UP

If I made a mistake,
Then I would have to
retake,
And do it once again,
Even feel the pain.
But there also lays a prize,
And that made me realize,
That even if I was to fail,
It would be a learning
trail.

If I hope for medals and a
cup,
I can't just rely on luck,
I must do hard work,
To show the world my worth.

That's the essence of never giving up !

Name : Tanushri D Shiwankar

Class : 10

Section : D

समझदारी आपमें बड़ो की हो ,मगर मन बच्चे का हो।

RIDDLES

1. People buy me to eat but never eat me. What am I?
Plate

2. I am a bird, I am a fruit and I am a person.
What am I?
Kiwi

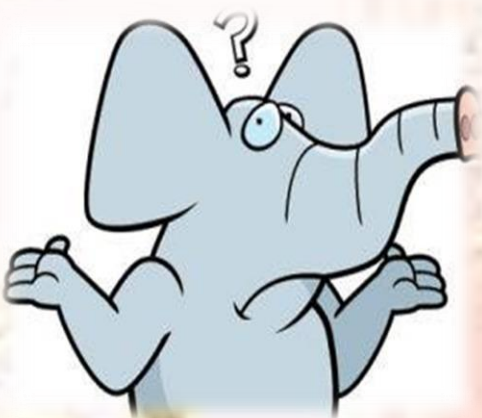
3. You see me once in June, twice in November,
And not at all in May. What am I?
Letter 'e'

4. I shoot but never kill. What am I?
Camera

5. I am a delicious way of representing data. What am I?
Pie chart

6. I get smaller every time I take a bath, What am I?
Bar of soap,

- Nivriti Chaudhary
- 5th



जितना ज़िंदगी की तलाश करोगे ,वो उतना और भटक जाएगी।

FACTS ABOUT TONGUE

- It is made up of eight muscles.
- There are thousands of taste buds on a tongue.
- It is the strongest and most flexible muscle of our body.
- Tongues are unique just like fingerprint.
- Tongue is four inches long on average.
- Your tongue never stops working even when you sleep.
- Color of tongue can tell a lot about your health. That's the reason Doctor observes patient's tongue.

Pratyaksh D Josh

5th



कायदे में बातें रखने से ,विवाद होने से बच जाते है।

SAVE WATER

Save water, save water.

Water is our life.

Water is used for everything. Without water there is nothing.

We cannot live without it So, we should take care of it. Never waste a drop of water. All living things need water, Together we can save water

So, we should always save water.



Rakesh Ranjan
5th

आप सोचने का तरीका बदल ले ,ज़िंदगी बदलते देर नहीं लगेगी।

OUR PICNIC SPOT

The bus was moving smoothly. We all were singing songs. Our picnic spot was 50 km ahead then something happened and a bus stopped. We all were shocked. I came down from the bus and saw smoke coming out of the engine. I called the mechanic and he said that he would be reaching there in about 45 minutes. I came back into the bus and told everyone what had happened. Everyone was sad when I asked them to take a look at the beautiful scenery outside. My husband and I took out some of the stuff that we had bought for our picnic. My daughter started cracking jokes and we all started laughing. We found the beautiful cherry tree all set under it. It was a very pleasant movement. Then my son asked if he could eat some chips. I replied in affirmative. Then we had our lunch in which we ate the special food that I had cooked. Everyone enjoyed the food. The Mechanic came and repaired our bus, but by that time we didn't want to leave that spot so we decided to stay there. My daughter found a flower Valley, which was loaded with colorful flowers. Everyone started jumping into it to enjoy the smell of flowers. It was a more beautiful place than we thought. It was a wonderful place and a picnic spot.

We enjoyed it a lot and decided to go there on our picnic day.

Moral: Thinking positively changes your whole perspective on life.

-
Prabhjot Kaur
10th

अपनी ज़िंदगी को बचा कर रखे दुनियावालो को इसे चुरा लेने की आदत है।

OUR CULTURE

In One Picture

THIS SEEMS A SIMPLE PICTURE BUT IT SAYS A MILLION WORDS.

THE SCULPTURE SHOWN IS WEARING TRADITIONAL CLOTHES. IN THE BACKGROUND, A WARLI PAINTING IS DRAWN.

WE CAN SEE THAT FLOWERS ARE EMBROIDERED ON THE CLOTHES. THIS SHOWS HOW WE INDIANS ARE CONNECTED TO MOTHER NATURE. WE USE THE RESOURCES OF NATURE VERY MUCH AND CONSIDER IT AS OUR MOTHER AND EVEN WORSHIP IT. WE CONSIDER OURSELVES TO BE THE CHILDREN OF NATURE.

AS WE CAN ALSO SEE THAT THE BODY OF THE SCULPTURE IS MADE FROM BLACK COLOURED PAPER. THIS DISPLAYS THE FACT THAT OUR

CULTURE TEACHES US TO TOGETHER WITHOUT DISCRIMINATING BETWEEN PEOPLE,

Now , LET'S TALK ABOUT THE PAINTING IN THE BACKGROUND. A MAN IS PLAYING A MUSICAL INSTRUMENT AND A GROUP OF PEOPLE ARE DANCING WITH HANDS ON EACH OTHER'S SHOULDERS. THE ARTIST HAS CREATIVELY PORTRAYED THE IDEA OF UNITY DIVERSITY. THE MUSICAL INSTRUMENT IS PLAYING ONE SONG EXPRESSING HOW PEOPLE FROM DIFFERENT PARTS OF THE COUNTRY COME TOGETHER AND BE THE VOICE OF THE COUNTRY.

FINALLY, THE ARTIST HAS TRIED TO CONVEY A MESSAGE A CURRENT HINDRANCE TO US, THE HINDRANCE IS POPULARLY KNOWN TO EVERYBODY AS POLLUTION. TO STOP IT, THE ARTIST HAS SUGGESTED A SOLUTION OF USING THE 3'R METHOD, THE CLOTHES OF THE SCULPTURE ARE MADE up OF WASTE PAPERS. ALSO, THE WALL IN THE BACKGROUND IS MADE up OF MUD AND ORGANIC MATERIALS LIKE IN VILLAGES. THE CLOTHES ARE MADE BY ROLLING THE PAPERS, STICKING THEM TOGETHER AND COLOURING THEM WITH NATURAL COLOURS.

SO, OVERALL BY ONE PICTURE, THE ARTIST HAS TRIED TO PORTRAY MANY THINGS RELATED TO OUR CULTURE AND THE CURRENT HINDRANCE. OUR CULTURE IS VERY BEAUTIFUL. WE SHALL NOT FORGET IT.



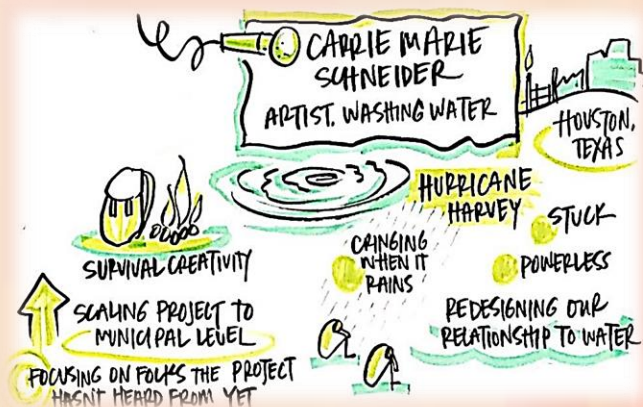
Janvi Charel
10th

AMAZING FACTS IN SCIENCE

- The Majority of earth's oxygen is produced by ocean.
- Bananas are radioactive.
- Animals use Earth's magnetic field to know their location.
- Helium works against gravity.
- Humans may harbour genes from other species.
- There is no flavour in food without saliva.
- Light take almost eight minutes to proceed from sun to earth.
- An individual blood cell takes around one minute to create a complete circuit of the body etc.
- We can't burp in Space.
- Lizards use their tongue to smell
- A cockroach has the ability to live for up to one week without its head.
- Grass hoppers have ears in their bellies.
- A cloud can be as heavy as a million pounds.
- Venus is the only planet in the solar system that restates in clockwise direction.
- Earthworms have five hearts.

ANSHU KUMAR

7th



जब ज़िंदगी कुछ देने लगे ,तो हवा में मत उड़िएगा।

EVERYTHING STARTS WITH TRUST

Living in the world these days is really hard because people are no longer honest with each other. Being dishonest always causes problems that can lead to someone getting offended. Trust is very important in any relation. If there is no trust then there will be no relationship. I think lying is wrong and that people should always tell the truth, because everyone you come into contact will trust you. If you do lie, the truth will eventually come out and if you do not lie you will have a clean conscious. Lying does not do you or anyone else any good. It does not resolve anything. When the truth comes out, situations worsen and problems arise. Telling the truth and accepting it are the two completely different things. The lie's path is easy and short, whereas the truth is long-lived and helps achieve everything. People always talk about the truth but they never want you to know the real truth. Truth is like a beauty. It always shines like a beautiful flower.

PLEASE TELL ME THE TRUTH, I DON'T WANT TO LIE ANYMORE.

-RITIKA YADAV
- 9TH



जब तक धब्बा नहीं लगेगा ,फिर ये कैसे पता चलेगा किआप कितने साफ़ हो।

TAKE YOUR TROUBLE

Take your trouble
Take your troubles, the best you can.
Stand right up and play the man.
Face 'em just,
As though you knew You were coming
Safely through.
Blows will hurt.
And bruise you, maybe, but don't
whimper
Like a baby,
Stand right up and be a man.
Meet your troubles,
The best you can.

-Jayditya

-7th

ज़िंदगी तब तक लुत्फ़ नहीं देगी ,जब तक ये आपको बदनाम नहीं कर देगी।

OUR TEST TAKEN BY GOD



Once upon a time there was a man named as Pream. He was a very rich businessman. He was going to his in-laws' house to take his wife back with him. In his way he met a poor landless wage worker who had a boy in his arms. The boy's feet were burnt and required urgent treatment. It would only have taken 15 minutes to reach the hospital. He was stuck and was thinking about what he should do . He then thought of his wife Anjali. He thought that she would be waiting for him and if he got late then she would be distressed. So he chose his love over a noble deed. He



politely denied the man . The man understood his trouble and decided not to force a troubled man. When Pream finally reached there he realised that no one cared about his punctuality . He had to wait for an hour to meet his wife. He could do nothing but regret his decision. A person like Pream, who was filled with self-esteem, was feeling low today. He had failed his test taken by the supreme God. Nothing is more expensive than a missed opportunity.



Moral: Opportunity is missed by most people because it is dressed in overalls and looks like work. One opportunity used wisely can change your life dramatically.

**-MERE FICTION WRITTEN BY
PRABHJOT KAUR
10th**

जो बस दूसरो की सलाह पे चलता है ,वो खुदसे फैसले नहीं ले पाता है।

😊 "Happiness" 😊

A positive state or a state characterized by the feeling of joy is what we call happiness. it varies from one person to another one. it is said that happiness can improve physical health. but, happiness is not permanent it comes sometime. I personally feel happy when I am with my family or friends. sometimes I feel happy when I used to think about my life. some people believe that you will get happiness only when you will achieve your goal or when you will get a compatible person but, no you can find happiness in a small things too. that's why fill every part of your life with happiness that's the way to live life happily.

Kanishka mahale

Class 10C

अगर जिंदगी आपकी है ,तो इसे जीने की जिम्मेदारी भी आपकी है।

The Lion

The bus was moving smoothly and we all were enjoying singing songs, eating, cracking jokes. Our picnic spot was 50km ahead but suddenly our bus stopped.

We asked to our bus driver" what happened?," he told us that tyer has been punctured. It was 3'o'clock of afternoon, road was full of horror. Driver comfortingly said "I just change the tyer of the bus, then we will move forward and please don't go outside the bus? We passed the time somehow.

After sometime the tyre was changed and we were about to proceed, suddenly sir told the driver to stop the bus. He said that two children are missing. Suddenly a child said " Naanu & Mannu got off the bus. Because Naanu's bottle had fallen down so they were gone to bring it but both of them have not come yet. Sir and driver looked outside in search of naanu & maanu. Suddenly some sound came like a lion is roaring. Sir got inside the bus as soon as possible and closed the door of bus and said "Lion is outside, close all the windows of the bus"

Suddenly there was a loud knock on the door of the bus, everyone got scared, sir looked up with courage it was the driver of the bus. He came inside the bus & took his seat and started the bus, then sir tried to stop him because children have not been found yet, yet the driver started the bus because when he was spy them he saw that there is no lion, Naanu & Maanu were making lion's sound. He impart all things to sir. And sir & driver thought that it is a right time to punsih them.

So they go ahead and both were running behind the bus. After sometime he stopped the bus & both were came inside the bus. Both accepted their mistake & repented for their mistake.



BOARD EXAMS

They wake up at 4 every day
God, provide them with strength, if you may
They're getting pressure from everywhere
But all they can do is pray,
because Boards start next monday.

They wish to go to the park
and give their life a little spark
But they can't because of,
the race behind marks
But all they can do is pray,
because Boards start in a day.

They didn't give up & went on
Their minds were totaly worn and torn
They have to do it for the future they've drawn,
But now all they can do is pray,
because results are in May.

It's May, the day of the results
Will the marks please her?
Counting every second till they get there
But everything paid off, guess the pressure was fair.
Now all they can do is relax
And wait for the start of their next class.

ORIGINAL POEM BY:
SIVANANDANA
SREE KUMAR
8-'C' 29

TRY AND TRY

Once there was a boy,
And everyone thought,
He was a useless guy!

He always failed,
In every exam,
Be it First second or third
Or the last Final term!

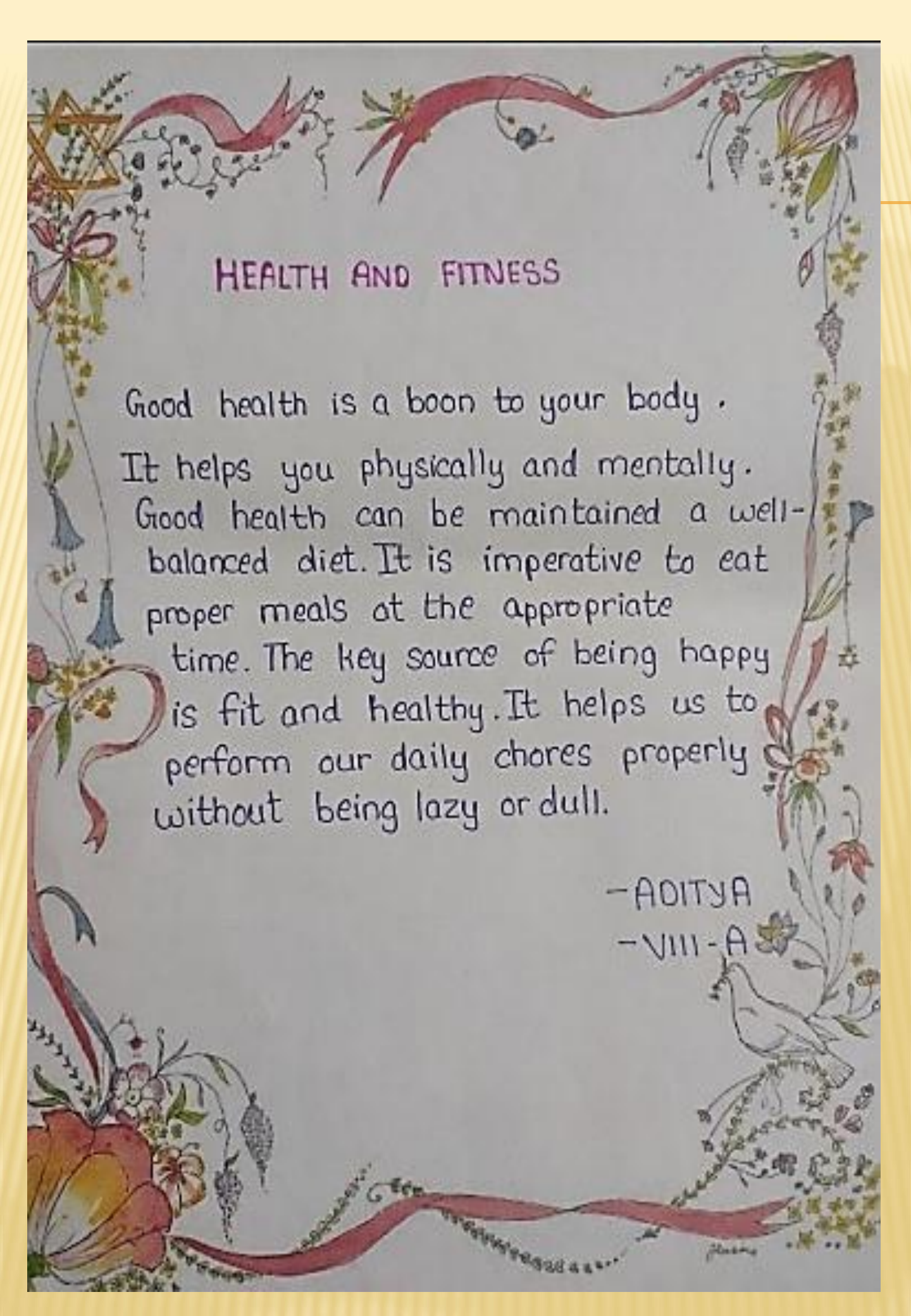
Once he saw an ant,
Who was trying to climb a wall,
Fell down but tried again,
And then it did not fall!

This lit up his inner soul,
He worked harder to achieve his goals
And one day he went up so high,
That he finally touched the sky!

If you too want achievement,
Never, ever cry,
Just set your goals and aims,
And try, try and try!

Shaurya Kothari

VIII B



HEALTH AND FITNESS

Good health is a boon to your body .
It helps you physically and mentally.
Good health can be maintained a well-
balanced diet. It is imperative to eat
proper meals at the appropriate
time. The key source of being happy
is fit and healthy. It helps us to
perform our daily chores properly
without being lazy or dull.

-ADITYA

-VIII-A

Why Alone??

Why you should find time to be alone with yourself... Being lonely hurts — it can even negatively impact your health. But the mere act of being alone with oneself doesn't have to be bad, and experts say it can even benefit your social relationships, improve your creativity and confidence, and help you regulate your emotions so that you can better deal with adverse situations.

Why is it hard to spend time alone?

Historically, solitude has had a pretty bad rap” because it is sometimes used as a form of punishment, said Robert Coplan, a developmental psychologist and professor of psychology at Carleton University.

The problem is that we forget solitude can also be a choice — and it doesn't have to be full time. Because there is so much research demonstrating that humans are social creatures who benefit from interacting with others, “People will try to dismiss that it's also important to spend time alone,” He said. “It's hard for them to imagine that you can have both.”

कोशिशे आपको जीत तब दिलाएगी,
जब आप हार में भी कोशिश करते रहोगे।

NISHA
11th

THE ONLY THING THAT MATTER

No matter what you suffer,
No matter what your loss,
God knows the pain you're going through
For his son died on the cross.

No matter what the world destroys,
No matter what the pain is,
Remember god will see you through
The dark skills and the rain

No matter what tomorrow brings,
No matter what you bear
God said He'd never leave you
And the would always care.

So put your faith in god above
And soon you, too, will know.
The only thing that matter here
Is that God Loves you so much.!



आप बातों का बुरा लगना छोड़ दीजिये ,
ज़िंदगी अच्छी लगने लगेगी

Vrinda Rohit
10th

Meditation the way of life

“Meditation” is a simple word but can change your life if you apply or do it regularly. I know it is hard to find it because you have school, college or some of you go to the office but let's be fair. You aren't busy 24/7. You can use the time you spent on your phone to do mediation. And it's not necessary to meditate. And it's not necessary to meditate for 1 hr, you can do it for 10 to 15 min at the start and then for a longer time period when you make progress.

Now, why should we meditate? It's a question that some of you may think and in its answer, you can take that it helps you to calm yourself from all your thoughts. The study has shown that we have more than 6000 thoughts in one day. Just imagine MORE than 6000 thought! That's a lot. Your brain needs rest. Now you can say that our can rest when we sleep right? But the answer is No, as dreams are thoughts. When you are dreaming you are thinking that too, at a much deeper and more focused level than when you're awake. So, our brain is working 24/7 and mediation won't stop it but enhance it (in a good way....). And “ how is that ?” Well, when you meditate your brain relax/calm down only if you did it properly just closing your eyes and sitting in one place won't get you anywhere.

When you meditate regularly, you will see changes in your life. You won't get angry about small things and will be able to solve your life problems in an easy way because when you meditate regularly, your brain start to work better then before it helps you to see one problem in many ways. In short, it gives you many point of view to see one thing and by that you can get answer in many possible ways.

And it helps in spiritual growth to (must have heard about seven chakras right), keep you healthy, you will have a good physical as well as mental health. With just 10 to 15 min per day, you can do so better in life. So why not.

ज़िंदगी बस उतनी ही आसान है ,
जितने की आप सरल।

Shah Garima Nirmalbhair

XI

WHEN DAY BECOMES NIGHT...

Just like the white ocean
We stay silent throughout the day,
We don't mind others
We don't care if someone goes or stays.

The day then becomes night, and
We just go on with our journey, then
We don't care how much tired we are
We just have to fight.

The day will come again,
After the night is gone
Our hard work will shine,
The way we've polished the stone.

The day then again becomes night,
For our boundaries to be open wide
But we still have to fight until
The white ocean becomes a starry sky.



कोशिशें आपको जीत तब दिलाएगी,
जब आप हार में भी कोशिश करते रहोगे।

- YESHA TIWARI
11th

MY BIRTHDAY

The day I was born was filled with joy and fears;

I can imagine everybody in happy tears

A little off weight but still a cutie

A lot of emotions and was very much

Moody.

From the stories I was a bit stubborn

My motive was to get the attention I yearn

My father is a rational and mother emotional

Feeling of being with them was sensational.

Now I am older and much more mature

When somebody asks me for something I say 'sure'.

My mother nags me when I don't work

My father is aware of my each and every quirk.

My brother is busy not much free.

He wakes up whenever there's a chime.

My birthday is coming up and I'm little sad

Everybody's busy in their life, I guess this will be the last enjoyable birthday I ever had.....

Syon Shriyansh Behara

11th

“जो आप नहीं कर सकते, उसे आप जो कर सकते हैं उसमें हस्तक्षेप न करने दें।”

Everything Will Be Fine

The vacations told me, "Everything will be fine,
it's okay to enjoy and not to study for some time."

Days went like that and it was again school time,
The studies started and so did the struggle of mine.

No, the problem wasn't trivial at all this time;
It made me clueless and everything that made sense were
the regrets of mine.

All the distractions which tried to ruin me were getting
successful with time.

When an epiphany clicked in,
I was already out of time,
But somewhere in me, a hope still shined;
And it told me, "Everything will be fine."
I believed it and awakened my mind,
Didn't let the distractions win this time,
And maybe because of all the efforts of mine,
Finally, now everything is fine.

By Jaggosheni Banerjee

WHY ARE WE

What is the meaning of our existence?
What is the meaning of our lives ?
What is the purpose of our existence?
What does one must do if he survives?
Why do we live if we have to die?
Why do we die if we have to exist?
Why do we die if we have to exist?
Why do we want to live forever Why do
we not know life in a gist?
How does one go with the flow?
How does one not want to know?
How is that no one asks questions
How are heartbeats grow slow Living
the life in the fullest?
Enjoying the life as the greatest I don't
know, why?
What I think is how I think?
When will I conquer this endless
questions

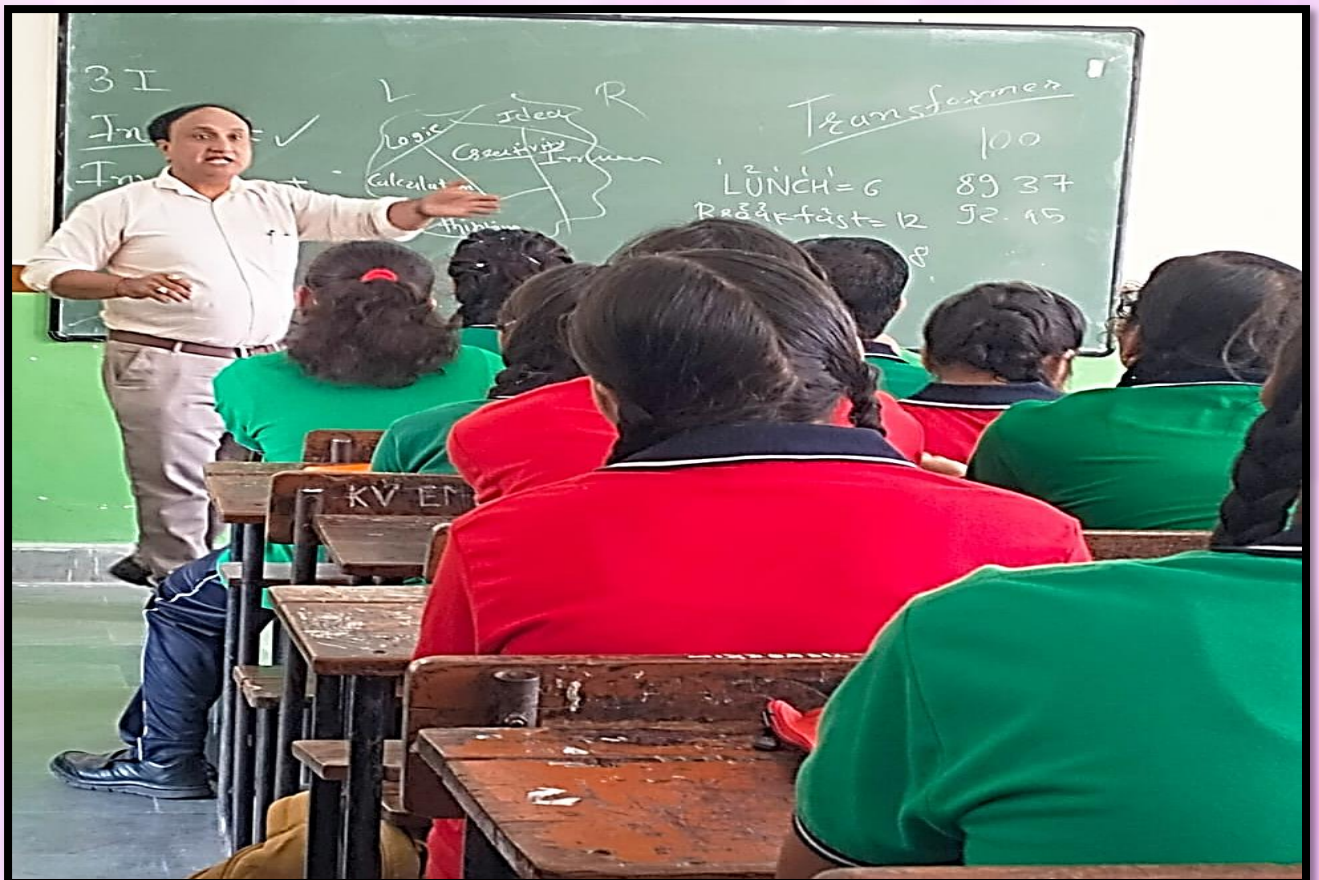
Syon Shriyansh Behara

XI A

REGIONAL SPORTS U-14 AND U-17 KABADDI GIRLS (05.08.2022 - 06.08.2022)



CAREER COUNSLING (19.07.2022)



ANNUAL SPORTS DAY

(29.10.2022)




DISPLAY BOARDS ON THEME EBSB

FAMOUS PERSONALITIES OF CHHATTISGARH




SARABMAI

CHHATTISGARH

वैद्यरा पद्मनिराज माधव ज्ञानिसिंह









वैद्यरा पद्मनिराज माधव ज्ञानिसिंह हे चहत्तिसगरातले एक प्रमुख वैद्यकशास्त्रज्ञ होते. त्यांच्या वैद्यकीय ज्ञानाचा अनेक लोक प्रभावित झाले आहे. त्यांच्या वैद्यकीय कारकीर्दीत अनेक महत्त्वाचे कामे केले आहेत. त्यांच्या वैद्यकीय ज्ञानाचा अनेक लोक प्रभावित झाले आहे.

CHHATTISGARH





CHHATTISGARH

KALENDRA BADGALVAN

SARABMAI HOUSE

RISHORE SAHU

M A H I

CHHATTISGARH FOOD AND CUISINE

CHHATTISGARH







CHHATTISGARH CUISINE






CHHATTISGARH FOOD AND CUISINE






Amhand N. Babal




Traditional Rice Sweets of Chhattisgarh

Dahi-Bundi - Dahi-Bundi is a traditional sweet made from gram and rice flour that is specially prepared during the festival of Onam.

Laddu - Laddu is a sweet made from milk, rice and jaggery prepared during the festival.

Sabud - This sweet similar to laddu is made by jaggery and mixing rice with sugar.

Beedi - Beedi is a sticky and delicious sweet made from wheat and rice flour.

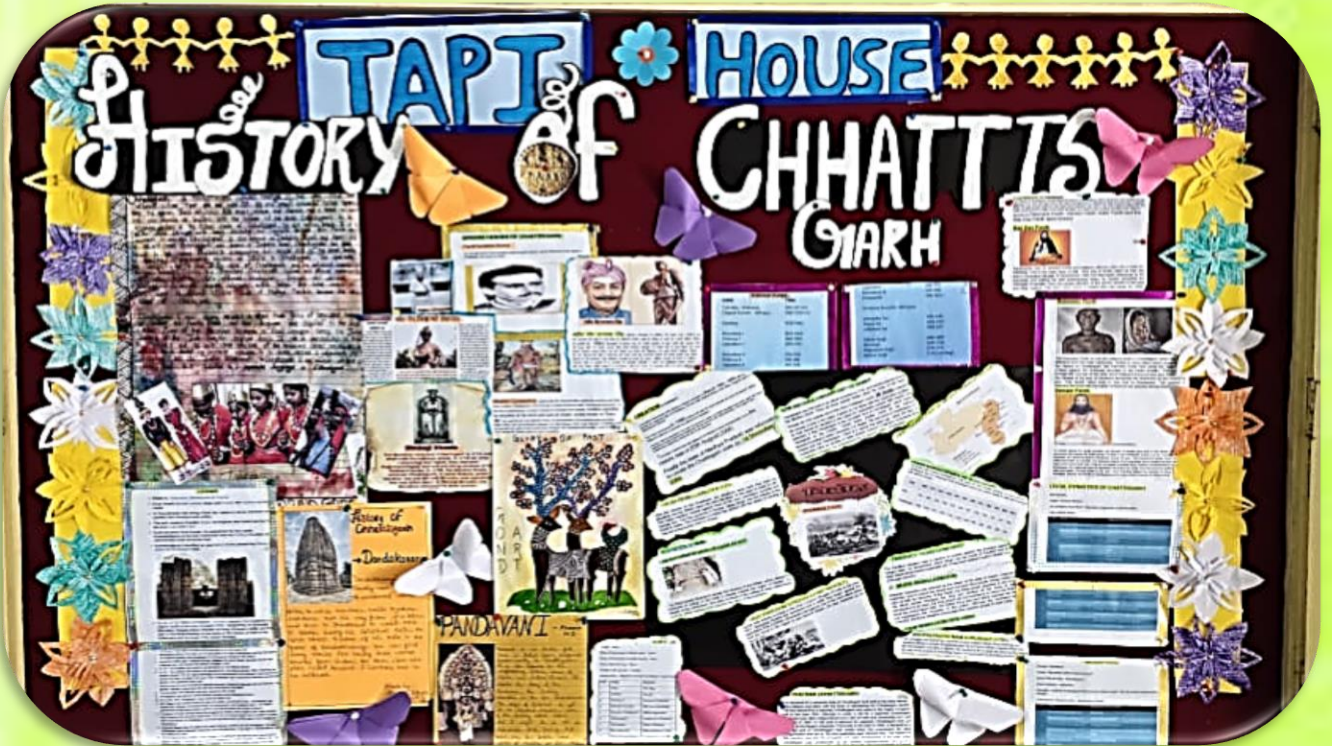
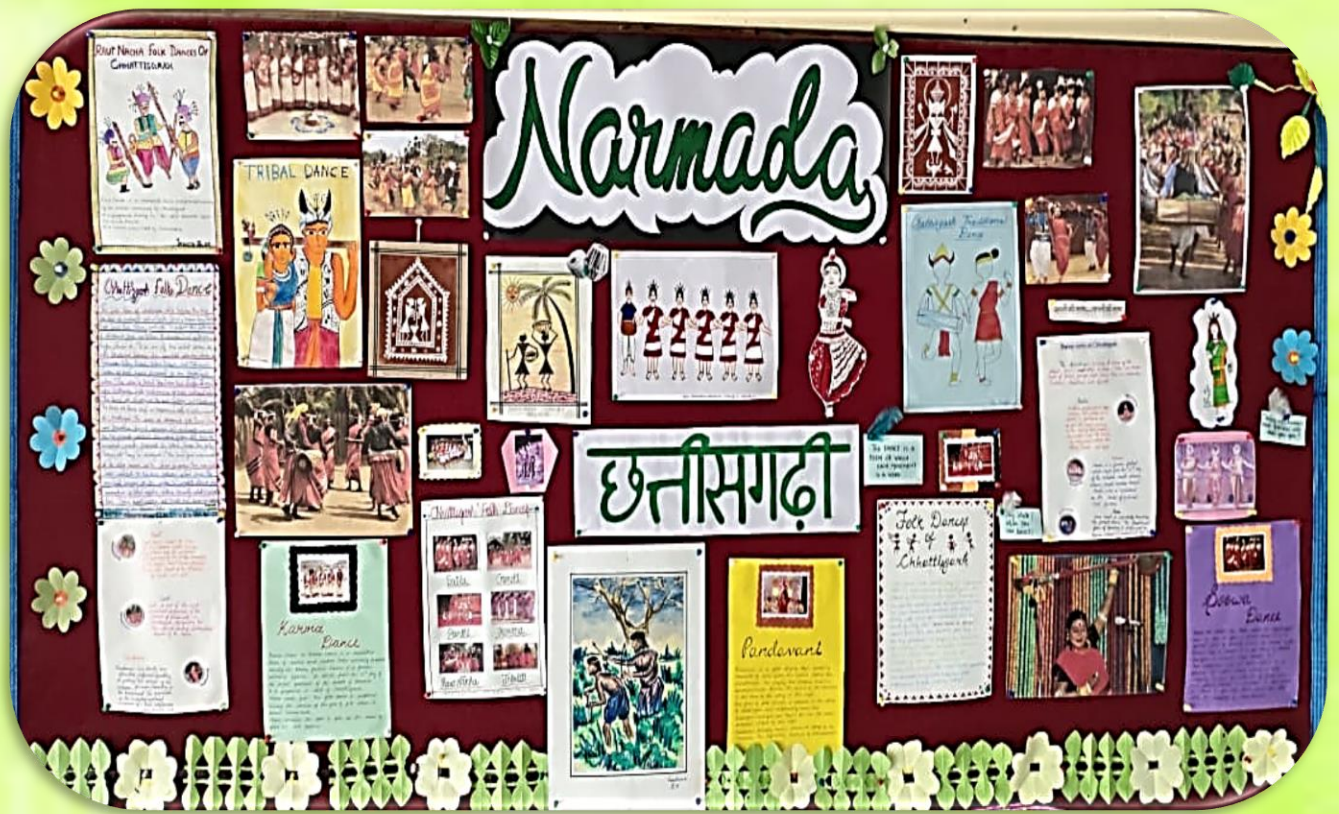
Amphal Rice - This is a thick rice made of wheat and rice which is cooked on coal.

Dandiya - Dandiya is a sweet made up of rice and jaggery made in different like by dandiya, dandiya and dandiya.

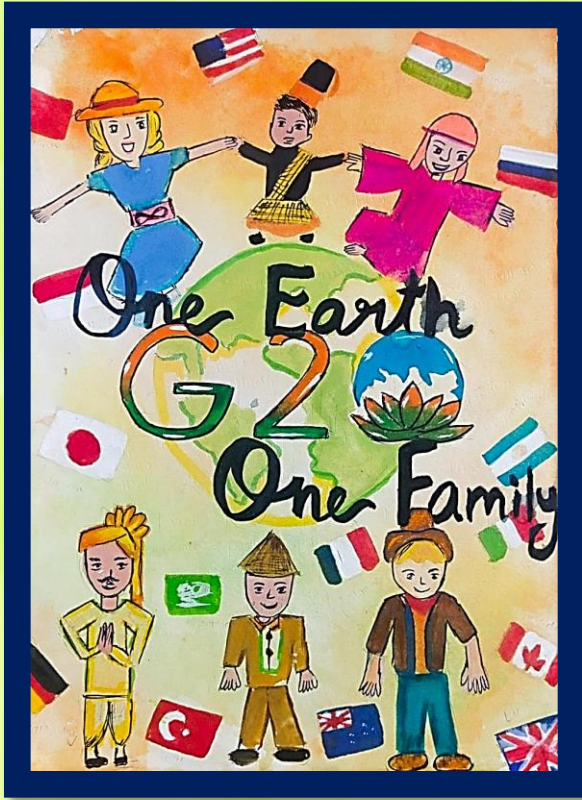
Amphal - It is made from rice flour and jaggery that is fried in hot oil and made like dandiya.

CHHATTISGARH FOOD AND CUISINE

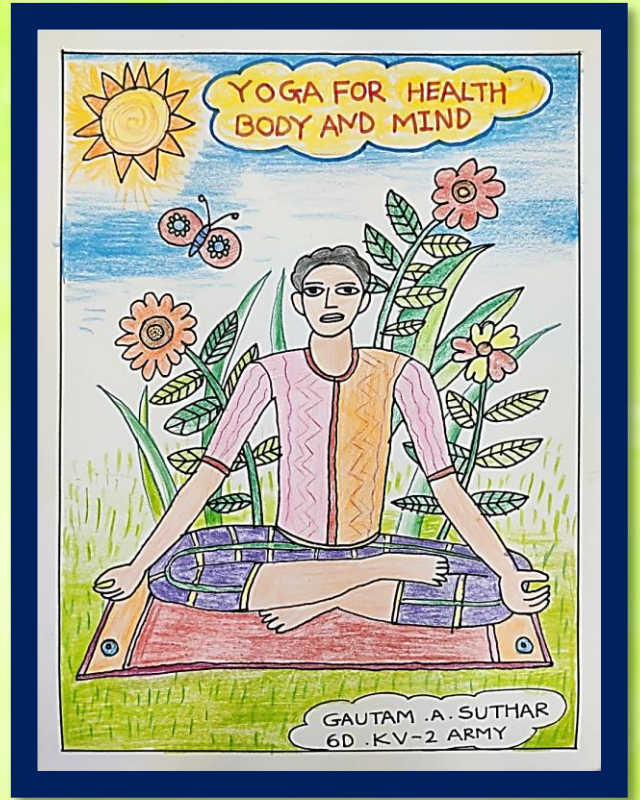


कला दीर्घा



समृधि VIII-D



गौतम ए. सुथार VI-D



जागोसेनी बनर्जी X-अ



ललिता धाकड़ VI -द



दिव्या साहू VIII -द



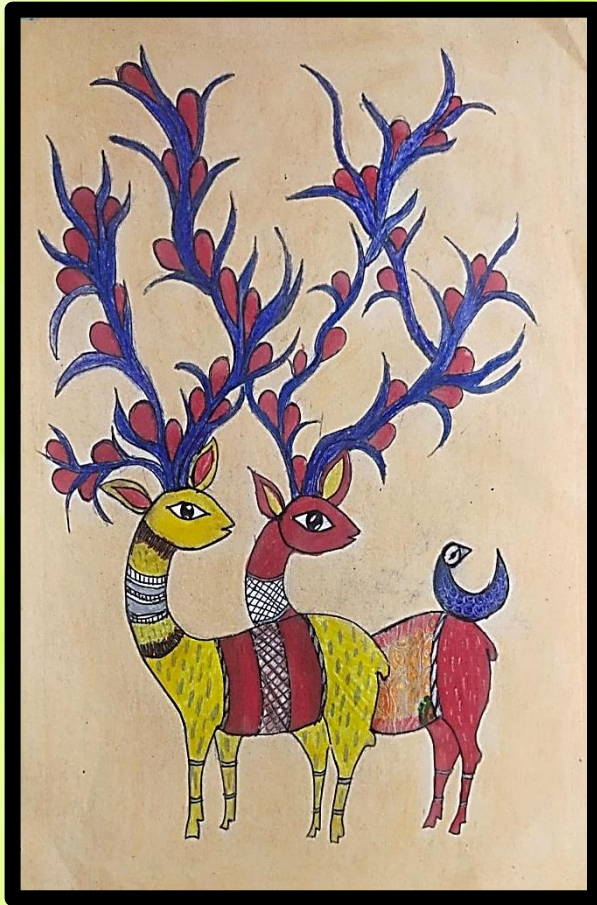
कावेरी VIII -ब



वैशाली बेन VIII -द



गरिमा IX -स



इशिका IX -स



प्रांजलि भापसे VIII -ब



यश गिरे IX -ब



यशवी डी. पटेल V-द



अदिति पटेल VI -अ

Thank
You

धन्यवाद

